سايهٔ معارفوايهٔ حضرت پادشاهيده اشبو «نحو جله‌سی» غايت نفيس و مصحح اوله‌رق بو كره معارف نظارت جليله سندن اعطا بيوريلان فی ١٠ جاذی الاولی سنه ٣١٥ و فی ٢٥ ايلول سنه ٣١٣ تاريخلی ٤٣٥ نومرولی رخصت رسميه سيله مطبعهٔ عامره‌ده طبع و نشر ايتديرديكم كبی ديپوزيتومز اولان درسعادتده حكاكلر چارشوسنده بش ويدی نومرولی مغازه‌مزده فروخت اولنور . طشره‌دن مراجعت ايدنلری ممنون ايده‌جك درجه‌ده هر نوع كتب و رسائل بولنوب سپارش وقوعنده سريعاً ارسال اولنور ديكر محله مراجعته حاجت قالميه‌جغی دخی آيريجه اخطار اولنور .

سابق شركت صحافيه مديری
الحاج احمد

باشليجه صاتيلان محللر

درعليه‌ده فاتح كتبخانه‌سی تحتنده صحاف ابراهيم افندی دكانی ، صامسونده كوكجی زاده حاجی عبدالله افندی دكانی ، بارطينده اورته جامع شريف قربنده اونيه‌لی حسين افندی دكانی ، ازميرده كاغدجيلر ايچنده حافظ نوری افندی دكانی ، قونيه‌ده محمد رضا افنديك دكانی ، سلانيكده مرحوم امين افندی زاده مصطفی افندی ايله عثمان رسمی افندی دكانلری ، طربزونده سپاهی پازارنده حاجی موسی افندی دكانی ، اماسيه‌ده حاجی برهان زاده افنديك دكانی ، ارضرومده كوركجی قپوسنده سليمان رفقی افنديك دكانی ، عينتابده حاجی محمد افنديك دكانی ، اطنه‌ده حاجی علی وهبی افنديك دكانی ، ادرنه‌ده مجلد محمد افنديك دكانی ، سيروزده مؤمن افندی دكانی ، كوملجنه‌ده كرسته‌جيلر ايچروسنده حاجی مصطفی افندی دكاننده فروخت اولنمقده‌در .

الكافية لابن الحاجب

بسم الله الرحمن الرحيم

الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف لانها اما ان تدل على معنى فى نفسها اولا الثانى الحرف والاول اما ان يقترن باحد الازمنة الثلثة اولا الثانى الاسم والاول الفعل وقد علم بذلك حد كل واحد منها (الكلام ما تضمن كلمتين بالاسناد ولا يتأتى ذلك الا فى اسمين او فى اسم وفعل (الاسم ما دل على معنى فى نفسه غير مقترن باحد الازمنة الثلثة ومن خواصه دخول اللام والجر والتنوين والاسناد اليه والاضافة وهو معرب ومبنى (فالمعرب المركب الذى لم يشبه مبنى الاصل وحكمه ان يختلف آخره باختلاف العوامل لفظا او تقديرا (الاعراب ما اختلف آخره به ليدل على المعانى المعتورة عليه (وانواعه رفع ونصب وجر فالرفع علم الفاعلية والنصب علم المفعولية والجر علم الاضافة (العامل ما به يتقوم المعنى المقتضى للاعراب (فالمفرد المنصرف والجمع المكسر المنصرف بالضمة رفعا والفتحة نصبا والكسرة جرا جمع المؤنث السالم بالضمة والكسرة غير المنصرف بالضمة والفتحة اخوك وابوك وحموك وهنوك وفوك وذو مال مضافة الى غير ياء المتكلم بالواو والالف والياء المثنى وكلا مضافا الى مضمر واثنان بالالف والياء جمع المذكر السالم واولو وعشرون واخواتها بالواو والياء (التقدير فيما تعذر كعصا وغلامى مطلقا او استثقل كقاض رفعا وجرا ونحو مسلمى رفعا (واللفظى فيما عداه (غير المنصرف ما فيه علتان من تسع او واحدة منها تقوم مقامهما وهى عدل ووصف وتأنيث ومعرفة وعجمة ثم جمع ثم تركيب والنون زائدة من قبلها الف ووزن فعل وهذا القول تقريب مثل عمر واحمر وطلحة وزينب وابراهيم ومساجد ومعدى كرب وعمران واحمد وحكمه ان لا كسر

(ولا تنوين)

ولاتنوين . ويجوز صرفه للضرورة اوللتناسب مثل سلاسلا واغلالا . ومايقوم
مقامهما الجمع والفا التأنيث (فالعدل خروجه عن صيغته الاصلية تحقيقا كثلاث
ومثلث واخر وجمع اوتقديرا كعمر وزفر وباب قطام فى بنى تميم (الوصف شرطه ان يكون
فى الاصل فلا تضره الغلبة . فلذلك صرف اربع مررت بنسوة اربع وامتنع اسود وارقم
للحية وادهم للقيد وضعف منع افعى للحية واجدل للصقر واخيل للطائر (التأنيث بالتاء
شرطه العلمية والمعنوى كذلك وشرط تحتم تأثيره الزيادة على الثلاثة اوتحرك الاوسط
اوالعجمة فهند يجوز صرفه وزينب وسقر وماه وجوز ممتنع . فان سمى به مذكر
فشرطه الزيادة على الثلاثة فقدم منصرف وعقرب ممتنع (المعرفة شرطها ان تكون
علمية (العجمة شرطها ان تكون علمية فى العجمية وتحرك الاوسط اوزيادة على الثلاثة
فنوح منصرف وشتر وابراهيم ممتنع (الجمع شرطه صيغة منتهى الجموع بغير هاء
كمساجد ومصابيح واما فرازنة فمنصرف . وحضاجر علما للضبع غير منصرف لانه
منقول عن الجمع . وسراويل اذا لم يصرف وهو الاكثر فقد قيل انه اعجمى حمل على موازنه
وقيل عربى جمع سروالة تقديرا . واذا صرف فلا اشكال . ونحو جوار رفعا وجرا
كقاض (التركيب شرطه العلمية وان لا يكون باضافة ولا باسناد مثل بعلبك (الالف
والنون ان كانا فى اسم فشرطه العلمية كعمران اوفى صفة فانتفاء فعلانة وقيل وجود فعلى .
ومن ثم اختلف فى رحمن دون سكران وندمان (وزن الفعل شرطه ان يختص بالفعل
كشمر وضرب اويكون فى اوله زيادة كزيادته غير قابل للتاء . ومن ثم امتنع احمر
وانصرف يعمل (ومافيه علمية مؤثرة اذا نكر صرف لما تبين من انها لا تجامع مؤثرة الا
ماهى شرط فيه . الا العدل ووزن الفعل وهما متضادان فلا يكون الا احدهما فاذا نكر
بقى بلا سبب اوعلى سبب واحد وخالف سيبويه الاخفش فى مثل احمر علما اذا نكر اعتبارا
للصفة الاصلية بعد التنكير . ولا يلزمه باب حاتم لما يلزم من اعتبار متضادين فى حكم
واحد (وجميع الباب باللام اوالاضافة ينجر بالكسر ❁ المرفوعات ❁ هو ما اشتمل على
علم الفاعلية (فمنه الفاعل . وهو ما اسند اليه الفعل اوشبهه وقدم عليه على جهة قيامه به
مثل قام زيد وزيد قائم . والاصل ان يلى فعله فلذلك جاز ضرب غلامه زيد وامتنع
ضرب غلامه زيدا . واذا انتفى الاعراب لفظا فيهما والقرينة اوكان مضمرا متصلا
اووقع مفعوله بعد الا اومعناها وجب تقديمه . واذا اتصل به ضمير مفعول اووقع بعد
الا اومعناها اواتصل مفعوله وهو غير متصل به وجب تأخيره وقد يحذف الفعل لقيام
قرينة جوازا فى مثل زيد لمن قال من قام (وليبك يزيد ضارع لخصومة ووجوبا فى مثل
وان احد من المشركين استجارك وقد يحذفان معا فى مثل (نعم) لمن قال اقام زيد (واذا

تنازع الفعلان ظاهرا بعدهما فقد يكون فى الفاعلية مثل ضربنى واكرمنى زيد ه وفى المفعولية مثل ضربت واكرمت زيدا ه وفى الفاعلية والمفعولية مختلفين ه فيختار البصريون اعمال الثانى والكوفيون الاول ه فان اعملت الثانى اضمرت الفاعل فى الاول على وفق الظاهر دون الحذف خلافا للكسائى وجاز خلافا للفراء وحذفت المفعول ان استغنى عنه والا اظهرت ه وان اعملت الاول اضمرت الفاعل فى الثانى والمفعول على المختار الا ان يمنع مانع فتظهر ه وقول امرئ القيس ه كفانى ولم اطلب قليل من المال ليس منه لفساد المعنى (مفعول مالم يسم فاعله ه كل مفعول حذف فاعله واقيم هو مقامه وشرطه ان تغير صيغة الفعل الى فعل او يفعل ه ولا يقع المفعول الثانى من باب علمت ولا الثالث من باب اعلمت ه والمفعول له والمفعول معه كذلك ه واذا وجد المفعول به تعين له تقول ضرب زيد يوم الجمعة امام الامير ضربا شديدا فى داره ه فتعين زيد ه فان لم يكن فالجميع سواء ه والاول من باب اعطيت اولى من الثانى ومنها المبتدأ والخبر ه فالمبتدأ ه هو الاسم المجرد عن العوامل اللفظية مسندا اليه او الصفة الواقعة بعد حرف النفى والف الاستفهام رافعة لظاهر مثل زيد قائم وماقائم الزيدان واقائم الزيدان ه فان طابقت مفردا جاز الامران (والخبر ه هو المجرد المسند به المغاير للصفة المذكورة واصل المبتدأ التقديم ه ومن ثمه جاز فى داره زيد ه وامتنع صاحبها فى الدار ه وقد يكون المبتدأ نكرة اذا تخصصت بوجه ما مثل ه ولعبد مؤمن خير من مشرك ه وارجل فى الدار ام امرأة وما احد خير منك وشر اهر ذاناب وفى الدار رجل وسلام عليك ه والخبر قد يكون جملة مثل زيد ابوه قائم وزيد قام ابوه ه فلا بد من عائد وقد يحذف ه وماوقع ظرفا فالاكثر انه مقدر بجملة ه واذا كان المبتدأ مشتملا على ماله صدر الكلام مثل من ابوك او كانا معرفتين او متساويين مثل افضل منك افضل منى او كان الخبر فعلا له مثل زيد قام وجب تقديمه ه واذا تضمن الخبر المفرد ماله صدر الكلام مثل اين زيد او كان مصححا له مثل فى الدار رجل او لمتعلقه ضمير فى المبتدأ مثل على التمرة مثلها زبدا او كان خبرا عن ان مثل عندى انك قائم وجب تقديمه ه وقد يتعدد الخبر مثل زيد عالم عاقل ه وقد يتضمن المبتدأ معنى الشرط فيصح دخول الفاء فى الخبر ه وذلك الاسم الموصول بفعل او ظرف او النكرة الموصوفة بهما مثل الذى يأتينى او فى الدار فله درهم وكل رجل يأتينى او فى الدار فله درهم ه وليت ولعل مانعان بالاتفاق ه والحق بعضهم ان بهما ه وقد يحذف المبتدأ لقيام قرينة جوازا كقول المستهل الهلال والله ه والخبر جوازا مثل خرجت فاذا السبع ه ووجوبا فيما التزم فى موضعه غيره مثل لولا زيد لكان كذا وضربى زيدا قائما وكل رجل وضيعته ولعمرك لافعلن كذا (خبر ان واخواتها ه هو المسند بعد دخول هذه

الحروف)

الحروف مثل ان زيدا قائم • وامره كامر خبر المبتدأ الا فى تقديمه الا اذا كان ظرفا (خبر لا التى لنفى الجنس • هو المسند بعد دخولها مثل لا غلام رجل ظريف فيها • ويحذف كثيرا • وبنو تميم لا يثبتونه اصلا (اسم ما ولا المشبهتين بليس • هو المسند اليه بعد دخولهما مثل ما زيد قائما ولا رجل افضل منك • وهو فى لا شاذ (المنصوبات • هو ما اشتمل على علم المفعولية (فمنه المفعول المطلق • وهو اسم ما فعله فاعل فعل مذكور بمعناه ويكون للتأكيد والنوع والعدد مثل جلست جلوسا وجلسة وجلسة • فالاول لا يثنى ولا يجمع بخلاف اخويه • وقد يكون بغير لفظه مثل قعدت جلوسا • وقد يحذف الفعل لقيام قرينة جوازا كقولك لمن قدم خير مقدم • ووجوبا سماعا مثل سقيا ورعيا وخيبة وجدعا وحمدا وشكرا وعجبا • وقياسا فى مواضع • منها ما وقع مثبتا بعد نفى او معنى نفى داخل على اسم لا يكون خبرا عنه او وقع مكررا مثل ما انت الا سيرا وما انت الا سيرا البريد وانما انت سيرا وزيد سيرا سيرا • ومنها ما وقع تفصيلا لاثر مضمون جملة متقدمة مثل فشدوا الوثاق فاما منا بعد واما فداء • ومنها ما وقع للتشبيه علاجا بعد جملة مشتملة على اسم بمعناه وصاحبه مثل مررت بزيد فاذا له صوت صوت حمار وصراخ صراخ الثكلى • ومنها ما وقع مضمون جملة لا محتمل لها غيره مثل له على الف درهم اعترافا ويسمى توكيدا لنفسه ومنها ما وقع مضمون جملة لها محتمل غيره مثل زيد قائم حقا • ويسمى توكيدا لغيره • ومنها ما وقع مثنى مثل لبيك وسعديك (المفعول به • هو ما وقع عليه فعل الفاعل مثل ضربت زيدا • وقد يتقدم على الفعل • وقد يحذف الفعل لقيام قرينة جوازا كقولك زيدا لمن قال من اضرب • ووجوبا فى اربعة مواضع • الاول سماعى مثل امرأ ونفسه وانتهوا خيرا لكم واهلا وسهلا (الثانى المنادى • وهو المطلوب اقباله بحرف نائب مناب ادعو لفظا او تقديرا ويبنى على ما يرفع به ان كان مفردا معرفة مثل يا زيد ويا رجل ويا زيدان ويا زيدون ويخفض بلام الاستغاثة مثل يا لزيد • ويفتح لالحاق الفها ولا لام مثل يا زيداه • وينصب ما سواهما مثل يا عبد الله ويا طالعا جبلا ويا رجلا لغير معين • وتوابع المنادى المبنى المفردة من التأكيد والصفة وعطف البيان والمعطوف الممتنع دخول يا عليه ترفع على لفظه وتنصب على محله مثل يا زيد العاقل والعاقل والخليل فى المعطوف يختار الرفع وابو عمرو النصب وابو العباس ان كان كالحسن فكالخليل والا فكابى عمرو والمضافة تنصب والبدل والمعطوف غير ما ذكر حكمه حكم المستقل مطلقا • والعلم الموصوف بابن مضافا الى علم آخر يختار فتحه واذا نودى المعرف باللام قيل يا ايها الرجل ويا هذا الرجل ويا ايهذا الرجل • والتزموا رفع

الرجل لانه المقصود بالنداء وتوابعه لانها توابع معرب . وقالوا يا الله خاصة . ولك في مثل يا تيم تيم عدى الضم والنصب . والمضاف الى ياء المتكلم يجوز فيه ياغلامي وياغلامى وياغلام وياغلاما وبالهاء وقفا . وقالوا يا ابى ويا امى ويا ابت ويا امت فتحا وكسرا وبالالف دون الياء ويا ابن ام ويا ابن عم خاصة مثل باب ياغلامى . وقالوا يا ابن ام ويا ابن عم (وترخيم المنادى جائز وفي غيره ضرورة . وهو حذف في آخره تخفيفا وشرطه ان لا يكون مضافا ومستغاثا ولا جملة ويكون اما علما زائدا على ثلاثة احرف واما بتاء التأنيث فان كان في آخره زيادتان في حكم الواحدة كاسماء ومروان او حرف صحيح قبله مدة وهو اكثر من اربعة احرف حذفتا ❊ وان كان مركبا حذف الاسم الاخير وان كان غير ذلك فحرف واحد ❊ وهو في حكم الثابت على الاكثر فيقال ياحار وياثمو وياكرو ❊ وقد يجعل اسما برأسه فيقال ياحار وياثمى وياكرا ❊ وقد استعملوا صيغة النداء ❊ في المندوب وهو المتفجع عليه بيا او وا واختص بوا ❊ وحكمه في الاعراب والبناء حكم المنادى . ولك زيادة الالف في آخره . فان خفت اللبس قلت واغلامكيه وواغلامكموه ❊ ولك الهاء في الوقف ❊ ولا يندب الا المعروف فلا يقال وارجلاه وامتنع مثل وازيد الطويلاه خلافا ليونس ❊ ويجوز حذف حرف النداء الا مع اسم الجنس والاشارة والمستغاث والمندوب نحو يوسف اعرض عن هذا ❊ وايها الرجل ❊ وشذ اصبح ليل وافتد مخنوق واطرق كرا ❊ وقد يحذف المنادى لقيام قرينة جوازا نحو الا يا اسجدوا (الثالث ما اضمر عامله على شريطة التفسير ❊ وهو كل اسم بعده فعل او شبهه مشتغل عنه بضميره او متعلقه لو سلط عليه هو او مناسبه لنصبه مثل زيدا ضربته وزيدا مررت به وزيدا ضربت غلامه وزيدا حبست عليه ❊ ينصب بفعل يفسره ما بعده اى ضربت وجازت وآهنت ولابست ويختار الرفع بالابتداء عند عدم قرينة خلافه او عند وجود اقوى منها كاما مع غير الطلب واذا للمفاجأة . ويختار النصب بالعطف على جملة فعلية للتناسب وبعد حرف النفى وحرف الاستفهام واذا الشرطية وحيث وفي الامر والنهى اذ هى مواقع الفعل وعند خوف لبس المفسر بالصفة مثل . انا كل شئ خلقناه بقدر . ويستوى الامر ان في مثل زيد قام وعمرا اكرمته . ويجب النصب بعد حرف الشرط وحرف التحضيض مثل ان زيدا ضربته ضربك والا زيدا ضربته وليس مثل ازيد ذهب به منه فالرفع . وكذا . كل شئ فعلوه في الزبر . ونحو . الزانية والزانى فاجلدوا كل واحد منهما . الفاء بمعنى الشرط عند المبرد وجملتان عند سيبويه . والا فالمختار النصب (الرابع التحذير وهو معمول بتقدير اتق تحذيرا مما بعده او ذكر المحذر منه مكررا مثل اياك والاسد واياك وان تحذف والطريق

الطريق . وتقول اياك من الاسد ومن ان تحذف واياك ان تحذف بتقدير من ولا تقول اياك
الاسد لامتناع تقدير من (المفعول فيه. هو مافعل فيه فعل مذكور من زمان او مكان وشرط
نصبه تقدير في .وظروف الزمان كلها تقبل ذلك . وظروف المكان ان كان مبهما قبل
ذلك والافلا. وفسر المبهم بالجهات الست. وحمل عليه عند ولدى وشبههما لابهامهما ولفظ
مكان لكثرته ومابعد دخلت مثل دخلت الدار على الاصح. وينصب بعامل مضمر وعلى
شريطة التفسير (المفعول له. هو مافعل لاجله فعل مذكور مثل ضربته تأديباله وقعدت
عن الحرب جبنا . خلافا للزجاج فانه عنده مصدر . وشرط نصبه تقدير اللام . وانما
يجوز حذفها اذا كان فعلا لفاعل الفعل المعلل ومقارناله في الوجود (المفعول معه. هو
مذكور بعد الواو لمصاحبة معمول فعل لفظا او معنى فان كان الفعل لفظا وجاز العطف
فالوجهان مثل جئت انا وزيد وزيدا. وان لم يجز العطف تعين النصب مثل جئت وزيدا.
وان كان معنى وجاز العطف تعين العطف مثل مالزيد وعمرو . والاتعين النصب مثل
مالك وزيدا وماشانك وعمرا . لان المعنى ماتصنع (الحال مايبين هيئة الفاعل او المفعول
به لفظا او معنى مثل ضربت زيدا قائما وزيد في الدار قائما وهذا زيد قائما . وعاملها الفعل
او شبهه او معناه وشرطها ان تكون نكرة وصاحبها معرفة غالبا وارسلها العراك ومررت
به وحده ونحوه متأول فان كان صاحبها نكرة وجب تقديمها ولا يتقدم على العامل
المعنوي بخلاف الظرف ولا على المجرور في الاصح وكل مادل على هيئة صح ان يقع حالا
مثل هذا بسرا اطيب منه رطبا وتكون جملة خبرية .فالاسمية بالواو والضمير او بالواو
او بالضمير على ضعف . والمضارع المثبت بالضمير وحده . وماسواهما بالواو والضمير او
باحدهما. ولا بد في الماضي المثبت من قد ظاهرة او مقدرة . ويجوز حذف العامل كقولك
للمسافر راشداً مهديا ويجب في المؤكدة مثل زيد ابوك عطوفا اي احقه . وشرطها ان
تكون مقررة لمضمون جملة اسمية (التميز مايرفع الابهام المستقر عن ذات مذكورة او
مقدرة فالاول عن مفرد مقدار غالبا . اما في عدد نحو عشرون درهما . وسيأتي. واما في
غيره نحو رطل زيتا ومنوان سمنا وقفيزان برآ وعلى التمرة مثلها زبدا . فيفرد ان كان جنسا
الا ان يقصد الانواع. ويجمع في غيره. ثم ان كان بتنوين او بنون التثنية جازت الاضافة
والافلا .وعن غير مقدار مثل خاتم حديدا . والخفض اكثر والثاني عن نسبة في جملة
او ماضاهاها مثل طاب زيد نفسا وزيد طيب ابا وابوة ودارا وعلما او في اضافة مثل اعجبني
طيبه ابا وابوة ودارا وعلما ولله دره فارسا . ثم ان كان اسما يصح جعله لما انتصب عنه جاز

ان يكون له ومتعلقه والا فهو لمتعلقه فيطابق فيهما ماقصد الا ان يكون جنسا الا ان يقصد الانواع . وان كان صفة كانت له وطبقه واحتملت الحال . ولا يتقدم على عامله والاصح ان لا يتقدم على الفل خلافا للمازنى والمبرد (المستثنى متصل ومنقطع (فالمتصل هو المخرج عن متعدد لفظا او تقديرا بالا واخواتها (والمنقطع هو المذكور بعدها غير مخرج وهو منصوب اذا كان بعد الا غير الصفة فى كلام موجب او مقدما على المستثنى منه او منقطعا فى الاكثر او كان بعد خلا وعدا فى الاكثر وما خلا وما عدا وليس ولا يكون . ويجوز فيه النصب . ويختار البدل فيما بعد الا فى كلام غير موجب وذكر المستثنى منه مثل ما فعلوه الا قليل والا قليلا . ويعرب على حسب العوامل اذا كان المستثنى منه غير مذكور وهو فى غير الموجب ليفيد مثل ما ضربنى الا زيد . الا ان يستقيم المعنى مثل قرأت الا يوم كذا . ومن ثم لم يجز ما زال زيد الا عالما واذا تعذر البدل على اللفظ فعلى الموضع مثل ما جاءنى من احد الا زيد ولا احد فيها الا عمرو وما زيد شيئا الا شئ لا يعبأ به . لان من لا تزاد بعد الاثبات وما ولا لا تقدر ان عاملتين بعده لانهما عملتا للنفى وقد انتقض النفى بالا . بخلاف ليس زيد شيئا الا شيئا لانها عملت للفعلية فلا اثر لنقض معنى النفى لبقاء الامر العاملة هى لاجله . ومن ثمه جاز ليس زيد الا قائما وامتنع ما زيد الا قائما . ومخفوض بعد غير وسوى وسواء وبعد حاشا فى الاكثر . واعراب غير فيه كاعراب المستثنى بالا على التفصيل . وغير صفة حلت على الا فى الاستثناء كما حلت الا عليها فى الصفة اذا كانت تابعة لجمع منكور غير محصور لتعذر الاستثناء مثل لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا وضعف فى غيره . واعراب سوى وسواء النصب على الظرفية على الاصح (خبر كان واخواتها هو المسند بعد دخولها مثل كان زيد قائما . وامره كامر خبر المبتدأ . ويتقدم على اسمها معرفة وقد يحذف عامله فى مثل الناس مجزيون باعمالهم ان خيرا فخير وان شرا فشر . ويجوز فى مثلها اربعة اوجه ويجب الحذف فى مثل اما انت منطلقا انطلقت اى لان كنت (اسم ان واخواتها . هو المسند اليه بعد دخولها مثل ان زيدا قائم (المنصوب بلا التى لنفى الجنس . هو المسند اليه بعد دخولها يليها نكرة مضافا او مشبها به مثل لا غلام رجل ولا عشرين درهما لك . فان كان مفردا فهو مبنى على ما ينصب به . وان كان معرفة او مفصولا بينه وبين لا وجب الرفع والتكرير . ومثل قضية ولا ابا حسن لها متأول . وفى مثل لا حول ولا قوة الا بالله خمسة اوجه فتحهما ونصب الثانى ورفعه ورفعهما ورفع الاول على ضعف وفتح الثانى . واذا دخلت الهمزة لم تغير العمل ومعناها الاستفهام والعرض والتمنى . ونعت المبنى الاول مفردا

يليه مبنى ومعرب رفعا ونصبا مثل لا رجل ظريف وظريف وظريفا • والا فالاعراب والعطف على اللفظ وعلى المحل جائز مثل لا اب وابنا وابن ومثل لا اباله ولا غلامى له جائز تشبيها له بالمضاف لمشاركته له فى اصل معناه • ومن ثمه لم يجز لا ابافيها وليس بمضاف لفساد المعنى خلافا لسيبويه • ويحذف فى مثل لا عليك اى لا بأس (خبر ما ولا المشبهتين بليس • هو المسند بعد دخولهما وهى لغة اهل الحجاز • واذا زيدت ان مع ما او انتقض النفى بالا او تقدم الخبر بطل العمل • واذا عطف عليه بموجب فالرفع (المجرورات • هو ما اشتمل على علم المضاف اليه • والمضاف اليه • كل اسم نسب اليه شئ بواسطة حرف الجر لفظا او تقديرا مرادا • فالتقدير شرطه ان يكون المضاف اسما مجرداً تنوينه لاجلها • وهى معنوية ولفظية (فالمعنوية • ان يكون المضاف غير صفة مضافة الى معمولها • وهى اما بمعنى اللام فيما عدا جنس المضاف وظرفه او بمعنى من فى جنس المضاف او بمعنى من فى ظرفه وهو قليل مثل غلام زيد وخاتم فضة وضرب اليوم • وتفيد تعريفا مع المعرفة وتخصيصا مع النكرة • وشرطها تجريد المضاف من التعريف • وما اجازه الكوفيون من الثلاثة الأثواب وشبهه من العدد ضعيف (واللفظية • ان يكون المضاف صفة مضافة الى معمولها • مثل ضارب زيد وحسن الوجه ولا تفيد الا تخفيفا فى اللفظ • ومن ثمه جاز مررت برجل حسن الوجه وامتنع بزيد حسن الوجه وجاز الضاربا زيد والضاربوا زيد وامتنع الضارب زيد خلافا للفراء وضعف • الواهب المائة الهجان وعبدها • وانما جاز الضارب الرجل حملا على المختار فى الحسن الوجه والضاربك وشبهه فيمن قال انه مضاف حملا على ضاربك • ولا يضاف موصوف الى صفته ولا صفة الى موصوفها • ومثل مسجد الجامع وجانب الغربى وصلاة الاولى وبقلة الحمقاء متأول • ومثل جرد قطيفة واخلاق ثياب متأول • ولا يضاف اسم مماثل للمضاف اليه فى العموم والخصوص كليث واسد وحبس ومنع لعدم الفائدة بخلاف كل الدراهم وعين الشئ فانه يختص • وقولهم سعيد كرز ونحوه متأول • واذا اضيف الاسم الصحيح او الملحق به الى ياء المتكلم كسر آخره والياء مفتوحة او ساكنة فان كان آخره الفا تثبت وهذيل تقلبها لغير التثنية ياء وان كان ياء ادغمت وان كان واوا قلبت ياء وادغمت وفتحت الياء للساكنين (واما الاسماء الستة فاخى فابى واجاز المبرد اخى وابى وتقول حمى وهنى ويقال فى فى الاكثر وفى • واذا قطعت قيل اخ واب وحم وهن وفم • وفتح الفاء افصح منهما وجاء حم مثل يد وخب • ودلو وعصا مطلقا وجاء هن مثل يد مطلقا • وذو لا يضاف الى مضمر ولا يقطع (التوابع • كل ثان باعراب سابقه من جهة واحدة • (النعت • تابع

يدل على معنى فى متبوعه مطلقا وفائدته تخصيص او توضيح ❁ وقد يكون لمجرد الثناء او الذم او التأكيد مثل نفخة واحدة ❁ ولا فصل بين ان يكون مشتقا وغيره اذا كان وضعه لغرض المعنى عموما مثل تميمى وذى مال او خصوصا مثل مررت برجل اى رجل وبهذا الرجل وبزيد هذا ❁ و توصف النكرة بالجملة الخبرية و يلزم الضمير ❁ ويوصف بحال الموصوف وبحال متعلقه نحو مررت برجل حسن غلامه ❁ فالاول يتبعه فى الاعراب والتعريف والتنكير والافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث ❁ والثانى يتبعه فى الخمسة الاول وفى البواقى كالفعل ❁ ومن ثمه حسن رجل قاعد غلمانه وضعف قاعدون غلمانه ❁ ويجوز قعود غلمانه ❁ والضمير لا يوصف ولا يوصف به ❁ والموصوف اخص اومساو ❁ ومن ثمه لم يوصف ذو اللام الا بمثله او بالمضاف الى مثله ❁ وانما التزم وصف باب هذا بذى اللام للابهام ❁ ومن ثمه ضعف مررت بهذا الابيض وحسن بهذا العالم (العطف تابع مقصود بالنسبة مع متبوعه يتوسط بينه وبين متبوعه احد الحروف العشرة وسيأتى مثل قام زيد وعمرو. واذا عطف على الضمير المرفوع المتصل اكد بمنفصل مثله ضربت انا وزيد الا ان يقع فصل فيجوز تركه نحو ضربت اليوم وزيد ❁ واذا عطف على الضمير المجرور اعيد الخافض مثل مررت بك وبزيد ❁ والمعطوف فى حكم المعطوف عليه ❁ ومن ثمه لم يجز فى ما زيد بقائم او قائما ولا ذاهب عمرو الا الرفع ❁ وانما جاز الذى يطير فيغضب زيد الذباب لانها فاء السببية واذا عطف على عاملين مختلفين لم يجز خلافا للفراء الا فى نحو فى الدار زيد والحجرة عمرو خلافا لسيبويه (التأكيد تابع يقرر امر المتبوع فى النسبة او الشمول وهو لفظى ومعنوى (فاللفظى تكرير اللفظ الاول مثل جاءنى زيد زيد ❁ ويجرى فى الالفاظ كلها ❁ والمعنوى بالفاظ محصورة ❁ وهى نفسه وعينه وكلاهما وكله واجمع واكتع وابتع وابصع ❁ فالاولان يعمان باختلاف صيغتهما وضميرهما . تقول نفسه ونفسها وانفسهم وانفسهن . والثانى للمثنى كلاهما وكلتاهما والباقى لغير المثنى باختلاف الضمير فى كله وكلها وكلهم وكلهن والصيغ فى البواقى اجمع جمعاء اجمعون جمع ❁ ولا يؤكد بكل واجمع الا ذو اجزاء يصح افتراقها حسا او حكما مثل اكرمت القوم كلهم واشتريت العبد كله بخلاف جاءنى زيد كله . واذا اكد الضمير المرفوع المتصل بالنفس والعين اكد بمنفصل مثل ضربت انت نفسك واكتع واخواه اتباع لاجمع فلا يتقدم عليه وذكرها دونه ضعيف (البدل تابع مقصود بما نسب الى المتبوع دونه وهو بدل الكل والبعض والاشتمال والغلط ❁ فالاول مدلوله مدلول الاول. والثانى جزؤه ❁ والثالث بينه وبين الاول ملابسة بغيرهما ❁ والرابع ان تقصد بعد ان

غلطت بغيره. ويكونان معرفتين ونكرتين ومختلفين واذا كان نكرة من معرفة فالنعت مثل بالناصية ناصية كاذبة ويكونان ظاهرين ومضمرين ومختلفين. ولا يبدل ظاهر من مضمر بدل الكل الا من الغائب مثل ضربته زيدا (عطف البيان تابع غير صفة يوضح متبوعه مثل اقسم بالله ابو حفص عمر. وفصله من البدل لفظاً فى مثل انا ابن التارك البكرى بشر (المبنى ما ناسب مبنى الاصل او وقع غير مركب (وحكمه ان لا يختلف آخره لاختلاف العوامل. والقابه ضم وفتح وكسر ووقف. وهى المضمرات واسماء الاشارات والموصولات واسماء الافعال والاصوات والمركبات وبعض الظروف (المضمر ما وضع لمتكلم او مخاطب او غائب تقدم ذكره لفظا او معنى او حكما وهو متصل ومنفصل. فالمنفصل المستقل بنفسه. والمتصل غير المستقل بنفسه. وهو مرفوع ومنصوب ومجرور فالاولان متصل ومنفصل. والثالث متصل فقط فذلك خمسة انواع. فالاول ضربت وضربت الى ضربن وضربن. والثانى انا الى هن والثالث ضربنى الى ضربهن وانى الى انهن. والربع اياى الى اياهن. والخامس غلامى ولى الى غلامهن واهن. فالمرفوع المتصل خاصة يستتر فى الماضى للغائب والغائبة وفى المضارع للمتكلم مطلقا والمخاطب والغائب والغائبة وفى الصفة مطلقا. ولا يسوغ المنفصل الا لتعذر المتصل. وذلك بالتقديم على عامله او بالفصل لغرض او بالحذف او يكون العامل معنويا او حرفا والضمير مرفوع او بكونه مسندا اليه صفة جرت على غير من هى له مثل اياك ضربت وما ضربك الا انا واياك والشر وانا زيد وما انت قائما وهند زيد ضاربته هى. واذا اجتمع ضميران وليس احدهما مرفوعا فان كان احدهما اعرف وقدمته فلك الخيار فى الثانى مثل اعطيتكه وضربيك. والا فهو منفصل مثل اعطيته اياه واياك. والمختار فى خبر باب كان الانفصال. والاكثر لولا انت الى آخرها وعسيت الى آخرها. وجاء لولاك وعساك الى آخرهما. ونون الوقاية مع الياء لازمة فى الماضى وفى المضارع عريا عن نون الاعراب وانت مع النون فيه ولدن وان واخواتها مخير. ويختار فى ليت ومن وعن وقد وقط وعكسها لعل. ويتوسط بين المبتدأ والخبر قبل العوامل وبعدها صيغة مرفوع مطابق للمبتدأ ويسمى فصلا ليفصل بين كونه نعتا وخبرا وشرطه ان يكون الخبر معرفة او افعل من كذا مثل كان زيد هو افضل من عمرو. ولا موضع له عند الخليل وبعض العرب يجعله مبتدأ وما بعده خبره. ويتقدم قبل الجملة ضمير غائب يسمى ضمير الشان والقصة يفسر بالجملة بعده ويكون منفصلا ومتصلا مستترا وبارزا على حسب العوامل مثل هو زيد قائم وكان زيد قائم وانه زيد قائم

وحذفه منصوبا ضعيف الامع ان اذا خففت فانه لازم (اسماء الاشارة ماوضع لمشار
اليه وهى ذا للمذكر ولمثناه ذان وذين وللمؤنث تا وتى وذى وته وذه وتهى وذهى ولمثناه
تان وتين ولجمعهما اولاء مدا وقصرا ويلحقها حرف التنبيه ويتصل بها حرف الخطاب
وهى خمسة فى خمسة فيكون خمسة وعشرين وهى ذاك الى ذاكن وذانك الى ذانكن
وكذلك البواقى ويقال ذا للقريب وذلك للبعيد وذاك للمتوسط وتلك وذانك وتانك
مشددتين واولالك مثل ذلك و اماثمه وهنا وهنا فللمكان خاصة (الموصول مالايتم
جزأ الابصلة وعائد و صلته جملة خبرية والعائد ضمير له وصلة الالف واللام
اسم فاعل اومفعول وهى الذى والتى واللذان واللتان بالالف والياء والاولى
والذين واللائى واللاء واللاى واللاتى واللواتى وماومن واى واية وذو الطائية
وذا بعدما للاستفهام والالف واللام والعائد المفعول يجوز حذفه (واذا
اخبرت بالذى صدرتها وجعلت موضع المخبر عنه ضميرا لها واخرته خبرا
فاذا اخبرت عن زيدا من ضربت زيدا قلت الذى ضربته زيد و كذلك الالف
واللام فى الجملة الفعلية خاصة ليصح بناء اسمى الفاعل والمفعول فاذا تعذر
امر منها تعذر الاخبار ومن ثمه امتنع فى ضمير الشان والموصوف والصفة
والمصدر العامل والحال والضمير المستحق لغيرها والاسم المشتمل عليه وما
الاسمية موصولة واستفهامية وشرطية وموصوفة وتامة بمعنى شئ وصفة
ومن كذلك الا فى التامة والصفة واى واية كمن وهى معربة وحدها الااذا
حذف صدر صلتها وفى ماذا صنعت وجهان احدهما ماالذى
وجوابه رفع • والآخر اى شئ وجوابه نصب (اسماء الافعال ماكان
بمعنى الامر او الماضى مثل رويد زيدا اى امهله وهيهات ذاك اى بعد وفعال
بمعنى الامر من الثلاثى قياس كنزال بمعنى انزل وفعال مصدر امعرفة كفجار
وصفة مثل يافساق مبنى لمشابهته له عدلا وزنة وعلما للاعيان مؤنثا كقطام وغلاب
مبنى فى اهل الحجاز ومعرب فى بنى تميم الاما فى آخره راء نحو حضار علما (الاصوات
كل لفظ حكى به صوت اوصوت به للبهائم فالاول كغاق والثانى كنخ (المركبات كل
اسم من كلمتين ليس بينهما نسبة فان تضمن الثانى حرفا بنيا كخمسة عشر وحادى عشر
واخواتها الااثنى عشر والااعرب الثانى كبعلبك وبنى الاول فى الافصح (الكنايات
كم وكذا للعدد وكيت وذيت للحديث فكم الاستفهامية مميزها منصوب مفرد والخبرية
مجرور مفرد ومجموع ويدخل من فيهما ولهما صدر الكلام وكلاهما يقع مرفوعا
ومنصوبا ومجرورا • فكل مابعده فعل غير مشتغل عنه بضميره كان منصوبا معمولا

على حسبه ❊ وكل ماقبله حرف جر اومضاف فمجرور ❊ والامرفوع مبتدأ ان لم يكن ظرفا
وخبران كان ظرفا ❊ وكذلك اسماء الاستفهام والشرط وفي مثل كم عمة لك ياجرير وخالة
ثلثة اوجه ❊ وقد يحذف في مثل كم مالك وكم ضربت (الظروف ❊ منها ماقطع عن الاضافة
كقبل وبعد ❊ واجرى مجراه لاغير وليس غير وحسب ❊ ومنها حيث ❊ ولا يضاف الا الى
جملة في الاكثر ❊ ومنها اذا وهى للمستقبل ❊ وفيها معنى الشرط ❊ فلذلك اختير بعدها الفعل
وقد تكون للمفاجأة فيلزم المبتدأ بعدها ❊ ومنها اذ للماضى ❊ ويقع بعدها الجملتان ❊ ومنها
اين وانى للمكان استفهاما وشرطا ❊ ومتى للزمان فيهما ❊ وايان للزمان استفهاما ❊ وكيف
للحال استفهاما ❊ ومنها منذ ومذ بمعنى اول المدة فيليهما المفرد المعرفة وبمعنى جميع المدة
فيليهما المقصود بالعدد ❊ وقد يقع المصدر او الفعل اوان فيقدر زمان مضاف ❊ وهو مبتدأ
وخبره مابعده خلافا للزجاج ❊ ومنها لدى ولدن ❊ وقد جاء لدن ولدن ولدن ولد ولد ولد
وقط للماضى المنفى ❊ وعوض للمستقبل المنفى ❊ والظروف المضافة الى الجملة واذ يجوز بناؤها
على الفتح ❊ وكذلك مثل وغير مع ما وان (المعرفة والنكرة (المعرفة ماوضع لشئ
بعينه وهى المضمرات والاعلام والمبهمات وماعرف باللام او بالنداء والمضاف الى
احدها معنى (والعلم ماوضع لشئ بعينه غير متناول غيره بوضع واحد واعرفها المضمر
المتكلم ثم المخاطب (والنكرة ماوضع لشئ لابعينه (اسماء العدد ماوضع لكمية آحاد
الاشياء اصولها اثنتا عشرة كلمة واحد الى عشرة ومائة والف تقول واحد واثنان واحدة
واثنتان وثنتان وثلثة الى عشرة وثلث الى عشر واحد عشر واثنا عشر احدى عشرة
واثنتا عشرة وثلثة عشر الى تسعة عشر ثلث عشرة الى تسع عشرة ❊ وتميم تكسر الشين
في المؤنث وعشرون واخواتها فيهما احد وعشرون احدى وعشرون ثم بالعطف بلفظ
ماتقدم الى تسعة وتسعين مائة والف مئتان والفان فيهما ❊ ثم بالعطف على ماتقدم
وفي ثماني عشرة فتح الياء وجاء اسكانها وشذ حذفها بفتح النون ومميز الثلثة الى العشرة
مخفوض ومجموع لفظا ومعنى الا في ثلثمائة الى تسعمائة وكان قياسها مئات اومئين ومميز
احد عشر الى تسعة وتسعين منصوب مفرد ومميز مائة والف وتثنيتهما وجمعه مخفوض
مفرد واذا كان المعدود مؤنثا واللفظ مذكرا او بالعكس فوجهان ولا يميز واحد
واثنان استغناء بلفظ التميز عنهما مثل رجل ورجلان لافادته النص
المقصود بالعدد وتقول في المفرد من المعدد باعتبار تصييره الثاني والثانية
الى العاشر والعاشرة لاغير وباعتبار حاله الاول والثاني والاولى والثانية الى العاشر
والعاشرة والحادى عشر والحادية عشرة والثاني عشر والثانية عشرة الى التاسع

عشر والتاسعة عشرة ومن ثمه قيل فى الاول ثالث اثنين اى مصيرهما من ثلثهما وفى الثانى
ثالث ثلثة اى احدها وتقول حادى عشر احد عشر على الثانى خاصة وان شئت قلت
حادى احد عشر الى تاسع تسعة عشر فتعرب الاول (المذكر والمؤنث ﴿ المؤنث مافيه
علامة التأنيث لفظا او تقديرا (والمذكر بخلافه وعلامة التأنيث التاء والالف
مقصورة او ممدودة وهو حقيقى ولفظى (فالحقيقى مابازائه ذكر من الحيوان كامرأة وناقة
(واللفظى بخلافه كظلمة وعين واذا اسند اليه الفعل فبالتاء وانت فى ظاهر غير الحقيقى
بالخيار وحكم ظاهر الجمع غير المذكر السالم مطلقا حكم ظاهر غير الحقيقى وضمير العاقلين غير
المذكر السالم فعلت وفعلوا والنساء والايام فعلت وفعلن (المثنى ما لحق آخره الف او ياء
مفتوح ماقبلها ونون مكسورة ليدل على ان معه مثله من جنسه فالمقصور ان كان الفه منقلبة
عن واو وهو ثلاثى قلبت واوا والا فبالياء والممدود ان كانت همزته اصلية تثبت وان
كانت للتأنيث قلبت واوا والا فالوجهان ويحذف نونه للاضافة وحذفت تاء التأنيث فى
خصيان واليان (المجموع مادل على آحاد مقصودة بحروف مفرده بتغير ما فنحو تمر
وركب ليس بجمع على الاصح ونحو فلك جمع وهو صحيح ومكسر (فالصحيح مذكر ومؤنث
المذكر مالحق آخره واو مضموم ماقبلها او ياء مكسور ماقبلها ونون مفتوحة ليدل على
ان معه اكثر منه فان كان آخره ياء قبلها كسرة حذفت مثل قاضون وان كان مقصورا
حذفت الالف وبقى ماقبلها مفتوحا مثل مصطفون وشرطه ان كان اسما فمذكر علم يعقل
وان كان صفة فمذكر يعقل وان لايكون افعل فعلاء مثل احمر حمراء ولا فعلان فعلى مثل
سكران سكرى ولا مستويا فيه مع المؤنث مثل جريح وصبور ولا بتاء التأنيث مثل علامة
ويحذف نونه بالاضافة وقد شذ نحو سنين وارضين (المؤنث مالحق آخره الف
وتاء وشرطه ان كان صفة وله مذكر فان يكون مذكره جمع بالواو والنون وان لم يكن
له مذكر فان لا يكون مجردا كحائض والا جمع مطلقا ﴿ جمع التكسير ماتغير بناء واحده
كرجال وافراس (وجمع القلة افعل وافعال وافعلة وفعلة (والصحيح . وماعدا ذلك جمع
كثرة (المصدر اسم الحدث الجارى على الفعل وهو من الثلاثى سماع ومن غيره قياس مثل
اخرج اخراجا واستخرج استخراجا ويعمل عمل فعله ماضيا وغيره اذا لم يكن مفعولا
مطلقا ولا يتقدم معموله عليه ولا يضمر فيه ولا يلزم ذكر الفاعل ويجوز اضافته الى
الفاعل وقد يضاف الى المفعول واعماله باللام قليل فان كان مطلقا فالعمل
للفعل وان كان بدلا منه فالوجهان (اسم الفاعل ما اشتق من فعل لمن قام به
بمعنى الحدوث وصيغته من الثلاثى المجرد على فاعل ومن غير الثلاثى

على صيغة المضارع بميم مضمومة وكسر ماقبل الآخر مثل مدخرج ومستخرج * ويعمل عمل فعله بشرط معنى الحال او الاستقبال والاعتماد على صاحبه او الهمزة او ما فان كان للماضى وجبت الاضافة معنى خلافا للكسائى * وان كان له معمول آخر فبفعل مقدر نحو زيد معطى عمرو درهما امس. فان دخلت اللام استوى الجميع وماوضع منه للمبالغة كضراب وضروب ومضراب وعليم وحذر مثله * والمثنى والمجموع مثله ويجوز حذف النون مع العمل والتعريف تخفيفا (اسم المفعول ما اشتق من فعل لمن وقع عليه وصيغته من الثلاثى المجرد على مفعول كمضروب ومن غيره على صيغة اسم الفاعل بفتح ماقبل الآخر كمستخرج * وامره فى العمل والاشتراط كامر اسم الفاعل مثل زيد معطى غلامه درهما (الصفة المشبهة ما اشتق من فعل لازم لمن قام به بمعنى الثبوت وصيغتها مخالفة لصيغة الفاعل على حسب السماع كحسن وصعب وشديد * وتعمل عمل فعلها مطلقا * وتقسيم مسائلها ان تكون الصفة باللام او مجردة ومعمولها مضافا اوباللام او مجردا عنهما فهذه ستة والمعمول فى كل واحد منها مرفوع ومنصوب ومجرور فصارت ثمانية عشر * فالرفع على الفاعلية والنصب على التشبيه بالمفعول فى المعرفة وعلى التميز فى النكرة والجر على الاضافة * وتفصيلها حسن وجهه ثلثة وكذلك حسن الوجه وحسن وجه الحسن وجهه الحسن الوجه الحسن وجه . واثنان منها ممتنعان الحسن وجهه الحسن وجه * واختلف فى حسن وجهه * والبواقى ما كان فيه ضمير واحد منها احسن ومافيه ضميران حسن ومالاضمير فيه قبيح * ومتى رفعت بها فلاضمير فيها فهى كالفعل والا ففيها ضمير الموصوف فتؤنث وتثنى وتجمع * واسما الفاعل والمفعول غير المتعديين مثل الصفة فى ذلك (اسم التفضيل ما اشتق من فعل لموصوف بزيادة على غيره وهو افعل وشرطه ان يبنى من الثلاثى المجرد ليمكن البناء ليس بلون ولاعيب لان منهما افعل لغيره مثل زيد افضل الناس * فان قصد غيره توصل اليه باشد ونحوه مثل هو اشد منه استخراجا وبياضا وعمى * وقياسه للفاعل وقد جاء للمفعول مثل اعذر والوم واشهر واشغل ويستعمل على احد ثلاثة اوجه مضافا او بمن او معرفا باللام فلا يجوز زيد الافضل من عمرو ولا زيد افضل الا ان يعلم * فاذا اضيف فله معنيان * احدهما وهو الاكثر ان تقصد به الزيادة على من اضيف اليه فيشترط ان يكون منهم مثل زيد افضل الناس ولايجوز يوسف احسن اخوته لخروجه عنهم باضافتهم اليه * والثانى ان تقصد زيادة مطلقة ويضاف للتوضيح فيجوز يوسف احسن اخوته * ويجوز فى الاول الافراد والمطابقة لمن هو له * واما الثانى والمعرف باللام فلابد من المطابقة * والذى بمن مفرد مذكر لاغير.

ولا يعمل في مظهر الا اذا كان صفة لشئ وهو في المعنى صفة لمسبب مفضل باعتبار الاول على نفسه باعتبار غيره منفيا مثل مارأيت رجلا احسن في عينه الكحل منه في عين زيد لانه بمعنى حسن مع انهم لو رفعوا لفصلوا بين احسن ومعموله باجنبي • وهو الكحل • ولك ان تقول احسن في عينه الكحل من عين زيد فان قدمت ذكر العين قلت مارأيت كعين زيد احسن فيها الكحل مثل ولا ارى ❁ (الفعل مادل على معنى في نفسه مقترن باحد الازمنة الثلثة ❁ ومن خواصه دخول قد والسين وسوف والجوازم ولحوق تاء التأنيث ساكنة ونحو تاء فعلت (الماضي مادل على زمان قبل زمانك مبنى على الفتح مع غير الضمير المرفوع المتحرك والواو (المضارع ماشبه الاسم باحد حروف نأيت لوقوعه مشتركا وتخصيصه بالسين وسوف فالهمزة للمتكلم مفردا والنون له مع غيره والتاء للمخاطب وللمؤنث والمؤنثين غيبة والياء للغائب غيرهما • وحروف المضارعة مضمومة في الرباعي ومفتوحة فيما سواه • ولا يعرب من الفعل غيره اذا لم يتصل به نون تأكيد ولا نون جمع المؤنث • واعرابه رفع ونصب وجزم • فالصحيح المجرد عن ضمير بارز مرفوع للتثنية والجمع والمخاطب المؤنث بالضمة والفتحة لفظا والسكون مثل يضرب . فالمتصل به ذلك بالنون وحذفها مثل يضربان ويضربون وتضربين . والمعتل بالواو والياء بالضمة تقديرا والفتحة لفظا والحذف . والمعتل بالالف بالضمة والفتحة تقديرا والحذف . ويرتفع اذا تجرد عن الناصب والجازم مثل تقوم زيد . وينتصب بان ولن واذن وكي وبان مقدرة بعد حتى ولام كي ولام الجحود والفاء والواو واو . فان مثل اريد ان تحسن الى . و ان تصوموا خير لكم . والتي تقع بعد العلم هي المخففة من المثقلة وليست هذه مثل علمت . ان سيقوم وان لا يقوم والتي تقع بعد الظن ففيها الوجهان ولن مثل . لن ابرح . ومعناها نفي المستقبل . واذن اذا لم يعتمد ما بعدها على ماقبلها وكان الفعل مستقبلا مثل اذن تدخل الجنة . واذا وقعت بعد الواو والفاء فالوجهان . وكي مثل اسلمت كي ادخل الجنة ومعناها السببية . وحتى اذا كان مستقبلا بالنظر الى ماقبلها بمعنى كي اوالى مثل اسلمت حتى ادخل الجنة وكنت سرت حتى ادخل البلد و اسير حتى تغيب الشمس فان اردت الحال تحقيقا اوحكاية كانت حرف ابتداء فيرتفع ويجب السببية مثل مرض فلان حتى لا يرجونه . ومن ثمه امتنع الرفع في كان سيرى حتى ادخلها في الناقصة واسرت حتى تدخلها وجاز في التامة كان سيرى حتى ادخلها وايهم سار حتى يدخلها ولام كي مثل اسلمت لادخل الجنة ولام الجحود لام تأكيد بعد النفي لكان مثل . وما كان الله ليعذبهم . والفاء بشرطين

احدهما السببية والثانى ان يكون قبلها امر او نهى او استفهام او نفى او تمن او عرض والواو بشرطين الجمعية وان يكون قبلها مثل ذلك واو بشرط معنى الى ان او الا ان والعاطفة اذا كان المعطوف عليه اسما ويجوز اظهار ان مع لام كى والعاطفة ويجب مع لا فى اللام عليها وينجزم بلم ولما ولام الامر ولا فى النهى وكلم المجازاة وهى ان ومهما واذما وحيثما واين ومتى وما ومن واى وانى واما مع كيفما واذا فشاذ وبان مقدرة فلم لقلب المضارع ماضيا وتنفيه ولما مثلها وتختص بالاستغراق وجواز حذف الفعل ولام الامر اللام المطلوب بها الفعل ولاء النهى المطلوب بها الترك وكلم المجازاة تدخل على الفعلين لسببية الاول ومسببية الثانى ويسميان شرطا وجزاءً فان كانا مضارعين اوالاول فالجزم وان كان الثانى فالوجهان واذا كان الجزاء ماضيا بغير قد لفظا اومعنى لم يجز الفاء وان كان مضارعا مثبتا اومنفيا بلا فالوجهان والا فالفاء ويجئ اذا مع الجملة الاسمية موضع الفاء وان مقدرة بعد الامر والنهى والاستفهام والتمنى والعرض اذا قصد السببية نحو اسلم تدخل الجنة ولاتكفر تدخل الجنة وامتنع لاتكفر تدخل النار خلافا للكسائى لان التقدير ان لاتكفر (الامر صيغة يطلب بها الفعل من الفاعل المخاطب بحذف حرف المضارعة وحكم آخره حكم المجزوم فان كان بعده ساكن وليس برباعى زدت همزة وصل مضمومة ان كان بعده ضمة ومكسورة فيما سواه مثل اقتل واضرب واعلم وان كان رباعيا فمفتوحة مقطوعة (فعل مالم يسم فاعله هو ماحذف فاعله فان كان ماضيا ضم اوله وكسر ماقبل آخره ويضم الثالث مع همزة الوصل والثانى مع التاء خوف اللبس ومعتل العين الافصح قيل وبيع وجاء الاشمام والواو ومثله باب اختير وانقيد دون استخير واقيم وان كان مضارعا ضم اوله وفتح ماقبل آخره ومعتل العين ينقلب الفا (المتعدى وغير المتعدى فالمتعدى مايتوقف فهمه على متعلق كضرب وغير المتعدى بخلافه كقعد والمتعدى يكون الى واحد كضرب والى اثنين كاعطى وعلم والى ثلاثة كاعلم وارى وانبأ ونبأ واخبر وخبر وحدث وهذه مفعولها الاول كمفعول اعطيت والثانى والثالث كمفعولى علمت (افعال القلوب ظننت وحسبت وخلت وزعمت وعلمت ورأيت ووجدت تدخل على الجملة الاسمية لبيان ماهى عنه فتنصب الجزئين ومن خصائصها انه اذا ذكر احدهما ذكر الآخر بخلاف باب اعطيت ومنها جواز الالغاء اذا توسطت اوتأخرت لاستقلال الجزئين كلاما بخلاف باب اعطيت مثل زيد علمت قائم ومنها انها تعلق قبل الاستفهام والنفى واللام مثل علمت ازيد عندك ام عمرو ومنها انه يجوز ان يكون فاعلها ومفعولها ضميرين لشئ واحد مثل

علمتنى منطلقا ولبعضها معنى آخر يتعدى به الى واحد فظننت بمعنى اتهمت وعلمت بمعنى عرفت ورأيت بمعنى ابصرت ووجدت بمعنى اصبت (الافعال الناقصة ماوضع لتقرير الفاعل على صفة وهى كان وصار واصبح وامسى واضحى وظل وبات وآض وعاد وغدا وراح ومازال وماانفك ومافتئ ومابرح ومادام وليس وقد جاء ماجاءت حاجتك وقعدت كانها حربة وتدخل على الجملة الاسمية لاعطاء الخبر حكم معناها فترفع الاول وتنصب الثانى مثل كان زيد قائما فكان تكون ناقصة لثبوت خبرها ماضيا دائما اومنقطعا وبمعنى صار ويكون فيها ضمير الشان وتكون تامة بمعنى ثبت وزائدة وصار للانتقال واصبح وامسى واضحى لاقتران مضمون الجملة باوقاتها وبمعنى صار وتكون تامة وظل وبات لاقتران مضمون الجملة بوقتيهما وبمعنى صار ومازال ومابرح ومافتئ وماانفك لاستمرار خبرها لفاعلها مذقبله ويلزمها النفى ومادام لتوقيت امر بمدة ثبوت خبرها لفاعلها ومن ثمه احتاج الى كلام لانه ظرف وليس لنفى مضمون الجملة حالا وقيل مطلقا ويجوز تقديم اخبارها كلها على اسمائها وهى فى تقديمها عليها على ثلاثة اقسام قسم يجوز وهو من كان الى راح وقسم لايجوز وهو مافى اوله ما خلافا لابن كيسان فى غير مادام وقسم مختلف فيه وهو ليس (الافعال المقاربة ماوضع لدنو الخبر رجاء اوحصولا اواخذا فيه فالاول عسى وهو غير متصرف تقول عسى زيد ان يخرج وعسى ان يخرج زيد وقد يحذف ان والثانى كاد تقول كاد زيد يجئ وقد يدخل ان واذا دخل النفى على كاد فهو كالافعال على الاصح وقيل يكون للاثبات مطلقا وقيل يكون فى الماضى للاثبات وفى المستقبل كالافعال تمسكا بقوله تعالى ❊ وما كادوا يفعلون ❊ وبقول ذى الرمة اذا غير الهجر المحبين لم يكد. رسيس الهوى من حب مية يبرح. والثالث طفق وكرب وجعل واخذ وهى مثل كاد واوشك وهى مثل عسى وكاد فى الاستعمال (فعل التعجب ماوضع لانشاء التعجب وله صيغتان ما افعله وافعل به وهما غير متصرفين مثل ما احسن زيدا واحسن بزيد ولا يبنيان الا مما يبنى منه افعل التفضيل ويتوصل فى الممتنع بمثل ما اشد استخراجه واشدد باستخراجه ولا يتصرف فيهما بتقديم وتأخير ولافصل واجاز المازنى الفصل بالظرف وما ابتداء نكرة عند سيبويه وما بعدها الخبر وموصولة عند الاخفش والخبر محذوف وبه فاعل عند سيبويه فلاضمير فى افعل ومفعول عند الاخفش والباء للتعدية اوزائدة ففيه (ضمير افعال المدح والذم ماوضع لانشاء مدح اوذم (فنها نعم وبئس وشرطهما ان يكون الفاعل معرفا باللام اومضافا الى المعرف بها اومضمرا مميزا بنكرة منصوبة

او بما مثل فنعما هي . وبعد ذلك المخصوص . وهو مبتدأ وما قبله خبره او خبر مبتدأ محذوف مثل نعم الرجل زيد وشرطه مطابقة الفاعل . وبئس مثل القوم الذين كذبوا وشبهه متأول . وقد يحذف المخصوص اذا علم مثل « نعم العبد » و « فنعم الماهدون (وساء مثل بئس (ومنها حبذا وفاعله ذا . ولا يتغير وبعده المخصوص . واعرابه كاعراب مخصوص نعم ويجوز ان يقع قبل المخصوص او بعده تمييز او حال على وفق مخصوصه (الحرف ما دل على معنى في غيره ومن ثمه احتاج في جزئيته الى اسم او فعل (حروف الجر ما وضع للافضاء بفعل او معناه الى ما يليه وهي من والى وحتى وفي والباء واللام ورب وواوها وواو القسم وتاؤه وعن وعلى والكاف ، ومذ ومنذ حاشا وعدا وخلا (فمن للابتداء والتبيين والتبعيض . وزائدة في غير الموجب . خلافا للكوفيين والاخفش) وقد كان من مطر وشبهه متأول (والى للانتهاء وبمعنى مع قليلا (وحتى كذلك وبمعنى مع كثيرا (وتختص بالظاهر خلافا للمبرد (وفي للظرفية وبمعنى على قليلا (والباء للالصاق والاستعانة والمصاحبة والمقابلة والتعدية والظرفية . وزائدة في الخبر في الاستفهام او النفي قياسا وفي غيره سماعا مثل بحسبك زيد والقى بيده (واللام للاختصاص والتعليل . وزائدة . وبمعنى عن مع القول . وبمعنى الواو في القسم للتعجب (ورب للتقليل . ولها صدر الكلام . مختصة بنكرة موصوفة على الاصح . وفعلها ماض محذوف غالبا . وقد تدخل على مضمر مبهم مميز بنكرة منصوبة . والضمير مفرد مذكر خلافا للكوفيين في مطابقة التمييز . وتلحقها ما فتدخل على الجمل (وواوها تدخل على نكرة موصوفة (وواو القسم انما تكون عند حذف الفعل لغير السؤال مختصة بالظاهر (والتاء مثلها مختصة باسم الله تعالى . والباء اعم منهما في الجميع . ويتلقى القسم باللام وان وحرف النفي . ويحذف جوابه اذا اعترض او تقدمه ما يدل عليه (وعن للمجاوزة (وعلى للاستعلاء . وقد يكونان اسمين بدخول من عليهما والكاف للتشبيه وزائدة . وقد تكون اسما . وتختص بالظاهر (ومذ ومنذ للابتداء في الماضي والظرفية في الحاضر نحو ما رأيته مذ شهر نا ومنذ يومنا (وحاشا وعدا وخلا للاستثناء (الحروف المشبهة بالفعل ان وان وكان ولكن وليت ولعل لها صدر الكلام سوى ان . فهي بعكسها . وتلحقها ما فتلغى على الافصح وتدخل حينئذ على الفعل (فان لا تغير معنى الجملة (وان مع جملتها في حكم المفرد . ومن ثمه وجب الكسر في موضع الجمل والفتح في موضع المفرد . فكسرت ابتداء وبعد القول والموصول وفتحت فاعلة ومفعولة ومبتدأة ومضافا اليها . وقالوا « لولا انك » لانه مبتدأ « ولو انك » لانه فاعل . فان جاز التقدير ان جاز الامران مثل « من يكرمني فاني

اكرمه » و « اذا انه عبد القفا واللهازم وشبهه » . ولذلك جاز العطف على اسم المكسورة لفظا او حكما بالرفع دون المفتوحة مثل ان زيدا قائم وعمرو . ويشترط مضى الخبر لفظا او حكما خلافا للكوفيين . ولا اثر لكونه مبنيا خلافا للمبرد والكسائى مثل انك وزيد ذاهبان . ولكن كذلك ولذلك. دخلت اللام مع المكسورة دونها على الخبر او على الاسم اذا فصل بينه وبينها او على ما بينهما. وفى لكن ضعيف. وتخفف المكسورة فيلزمها اللام ويجوز الغاؤها ويجوز دخولها على فعل من افعال المبتدأ خلافا للكوفيين فى التعميم . وتخفف المفتوحة فتعمل فى ضمير شان مقدر وتدخل على الجملة مطلقا وشذ اعمالها فى غيره ويلزمها مع الفعل السين اوسوف اوقد او حرف النفى (وكأن للتشبيه . وتخفف فتلغى على الافصح (ولكن للاستدراك. تتوسط بين كلامين متغايرين معنى. وتخفف فتلغى ويجوز معها الواو (وليت للتمنى . واجاز الفراء ليت زيدا قائما (ولعل للترجى. وشذ الجربها (الحروف. العاطفة الواو والفاء وثم وحتى واو واما وام ولا وبل ولكن (فالاربعة الاول للجمع. فالواو للجمع مطلقا ولا ترتيب فيها. والفاء للترتيب. وثم مثلها بمهلة. وحتى مثلها. ومعطوفها جزء من متبوعه ليفيد قوة اوضعفا (واو واما وام لاحد الامرين مبهما. وام المتصلة لازمة الهمزة الاستفهام يليها احد المستويين والآخر الهمزة بعد ثبوت احدهما لطلب التعيين. ومن ثمه لم يجز أرأيت زيدا ام عمرا ومن ثمه كان جوابها بالتعيين دون نعم او لا. والمنقطعة كبل والهمزة مثل انها لابل ام شاة واما قبل المعطوف عليه لازمة مع اما جائزة مع او (ولا وبل. ولكن لاحدهما معينا. ولكن لازمة للنفى (حروف التنبية الا واما وها (حروف النداء) يا اعمها (وايا وهيا للبعيد (واى والهمزة للقريب (حروف الايجاب نعم وبلى واى واجل وجير وان (فنعم مقررة لما سبقها وبلى مختصة بايجاب النفى (واى اثبات بعد الاستفهام. ويلزمها القسم (واجل وجير وان تصديق للمخبر (حروف الزيادة ان وان وما ولا ومن. والباء واللام (فان مع ما النافية. وقلت مع ما المصدرية ولما (وان مع لما وبين لو والقسم. وقلت مع الكاف (وما مع اذا ومتى واى واين وان شرطا وبعض حروف الجر. وقلت مع المضاف (ولا مع الواو وبعد النفى وبعد ان المصدرية. وقلت قبل اقسم. وشذت مع المضاف (ومن والباء واللام تقدم ذكرها (حرفا التفسير اى وان (فان مختصة بما فى معنى القول (حروف المصدر ما وان وان (فالاولان للفعلية (وان للاسمية (حروف التحضيض هلا والا ولولا ولوما. لها صدر الكلام وتلزم الفعل لفظا او تقديرا (حرف التوقع قد. وفى المضارع للتقليل (حرفا الاستفهام الهمزة وهل. لهما صدر الكلام. تقول « ازيد قائم » و « اقام زيد » وكذلك

هل . والهمزة اعم تصرفا تقول ازيدا ضربت واتضرب زيدا وهو اخوك . وازيد عندك ام عمرو . واثم واذا ما وقع . وافمن كان واو من كان . دون هل (حروف الشرط ان ولو واما لها صدر الكلام (فان للاستقبال وان دخل على الماضى (ولو عكسه وتلزمان الفعل لفظا اوتقديرا ومن ثمه قيل لوانك بالفتح لانه فاعل وانطلقت بالفعل موضع منطلق ليكون كالعوض وان كان جامدا جاز لتعذره واذا تقدم القسم اول الكلام على الشرط لزمه الماضى لفظا اومعنى وكان الجواب للقسم لفظا مثل . واللهان اتيتنى . اولم تأتى لا كرمتك . وان توسط بتقديم الشرط وغيره جازان يعتبروان يلغى كقولك . اناوالله ان تأتى آتك وان اتيتنى والله لآتينك . وتقدير القسم كاللفظ مثل . لئن اخرجوا لايخرجون . وان اطعتموهم انكم لمشركون . (واما للتفصيل . والتزم حذف فعلها وعوض بينها وبين فائها جزء مما فى حيزها مطلقا . وقيل هو معمول المحذوف مطلقا مثل امايوم الجمعة فزيد منطلق . وقيل ان كان جائز التقديم فمن الاول والا فمن الثانى (حرف الردع كلا . وقد جاء بمعنى حقا (تاء التأنيت الساكنة تلحق الماضى لتأنيث المسنداليه . فان كان ظاهرا غيرحقيقى فمخير (واما الحاق علامة التثنية والجمعين فضعيف (التنوين . نون ساكنة تتبع حركة الآخر لالتأكيد الفعل . وهو للتمكن والتنكير والعوض والمقابلة والترنم ويحذف من العلم موصوفا بابن مضافا الى علم آخر (نون التأكيد خفيفة ساكنة ومشددة مفتوحة مع غير الالف تختص بالفعل المستقبل فى الامر والنهى والاستفهام والتمنى والعرض والقسم وقلت فى النفى ولزمت فى مثبت القسم وكثرت فى مثل امّاتفعلن وماقبلها مع ضمير المذكرين مضموم ومع المخاطبة مكسور وفيما عدا ذلك مفتوح وتقول فى التثنية وجمع المؤنث اضربان واضربنان ولاتدخلهما الخفيفة خلافا ليونس وهما فى غيرهما مع الضمير البارز كالمنفصل فان لم يكن فكالمتصل ومن ثمه قيل هل ترين وترون وترين واغزون واغزن واغزن والمخففة تحذف للساكن وفى الوقف فيردما حذف والمفتوح ماقبلها تقلب الفا

تمت

اظهار الاسرار

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين • وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اشد الاحتياج • وهو ثلاثة اشياء العامل والمعمول والعمل اى الاعراب فوجب ترتيبها على ثلثة ابواب (الباب الاول فى العامل اعلم اولا ان الكلمة وهى اللفظ الموضوع لمعنى مفرد ثلاثة (فعل وهو مادل بهيئته وضعا على احد الازمنة الثلثة ومن خواصه دخول قد والسين وسوف وان ولم ولما ولام الامر ولاء النهى وكله كامل على ماسيجئ واسم وهو مادل على معنى مستقل بالفهم غير مقترن فيه باحد الازمنة الثلثة ومن خواصه دخول التنوين وحرف الجر ولام التعريف وكونه مبتدأ وفاعلا ومضافا وبعضه عامل كاسم الفاعل وبعضه غير عامل كانا وانت والذى (وحرف وهو مادل على معنى غير مستقل بالفهم بل آلة لفهم غيره وبعضه عامل كحرف الجر وبعضه غير عامل كهل وقد (ثم العامل هو ما اوجب بواسطة كون كون آخر الكلمة على وجه مخصوص من الاعراب والمراد بالواسطة مقتضى الاعراب وهو فى الاسماء توارد المعانى المختلفة عليها فانها امور خفية تستدعى علائم ظاهرة لتعرف مثلا اذا قلنا ضرب زيد غلام عمرو فضرب اوجب كون آخر زيد مضموما وآخر غلام مفتوحا بواسطة ورود الفاعلية على زيد والمفعولية على غلام بسبب تعلق ضرب بهما واوجب غلام ايضا كون آخر عمرو مكسورا بواسطة ورود الاضافة عليه اى كونه منسوبا اليه لغلام فالعامل يحصل المعانى الخفية فى الاسماء وهى تقتضى نصب علائم هى الاعراب وفى الافعال المشابهة التامة للاسم وهى فى المضارع فقط فانه مشابه

(لاسم)

لاسم الفاعل لفظا ومعنى واستعمالا • اما الاول فلموازنته له فى الحركات والسكنات نحو ضارب ويضرب ومدخرج ويدخرج • واما الثانى فلقبول كل منهما الشيوع والخصوص • فان الاسم عند تجرده عن اللام يفيد الشيوع وعند دخول حرف التعريف عليه يتخصص نحو ضارب والضارب كذلك المضارع عند تجرده عن حرف الاستقبال والحال يحتمل الحال والاستقبال نحو يضرب • وعند دخولهما عليه يختصص بالاستقبال اوالحال نحو سيضرب ومايضرب ولمبادرة الفهم فيهما عند التجرد عن القرائن الى الحال • واما الثالث فلوقوع كل منهما صفة لنكرة نحو جاءنى رجل ضارب اويضرب ولدخول لام الابتداء عليهما نحو ان زيدا لضارب او ليضرب فهذه المشابة تقتضى تطفل المضارع للاسم فيما هو اصل فيه • وهو الاعراب • فاعرابه ليس بالاصالة • فاذا قلنا لن يضرب فلن اوجب كون آخر يضرب مفتوحا بواسطة المشابهة لاسم الفاعل (ثم العامل على ضربين لفظى ومعنوى (فاللفظى مايكون للسان فيه حظ وهو على ضربين سماعى وقياسى (فالسماعى هو الذى يتوقف اعماله على السماع وهوايضا على نوعين عامل فى الاسم وعامل فى الفعل المضارع (والعامل فى الاسم ايضا على قسمين عامل فى اسم واحد وعامل فى اسمين اعنى المبتدأ والخبر فى الاصل ويسميان بعد دخول العامل اسما وخبراله (والعامل فى اسم واحد حروف تجره تسمى حروف الجر وحروف الاضافة وهى عشرون (الباء للالصاق • و (من للابتداء • و (الى للانتهاء • و (عن للعبد والمجاوزة • و (على للاستعلاء واللام للتعليل والتخصيص و (فى للظرف و (الكاف للتشبيه • و (حتى للغاية • و (رب للتقليل و (واو القسم و (تاؤه و (حاشا للاستثناء • و (مذ و منذ للابتداء فى الزمان الماضى وقد يكونان اسمين وخلا وعدا للاستثناء وقد يكونان فعلين • وهو الاكثر • و (لولا لامتناع شئ لوجود غيره اذا اتصل بها ضمير • و (كى اذا دخل على ما الاستفهامية للتعليل و (لعل للترجى فى لغة عقيل ولابد لهذه الحروف من متعلق فعل اوشبهه اومعناه الا الزائد منها نحو كفى بالله وبحسبك درهم ورب وحاشا وخلا وعدا ولولا ولعل فانها لاتتعلق بشئ فمجرور الزائد ورب باق على ما كان عليه قبل دخولهما ومجرور حروف الاستثناء كالمستثنى بالا على ماسيجيء ومجرور لولا ولعل مبتدأ وبعده خبره نحو لولاك لهلك زيد ولعل زيد قائم ومجرور ماعدا هذه السبعة منصوب المحل على انه مفعول فيه لمتعلقه ان كان الجار فى اوما بمعناه نحو صليت فى المسجد اوبالمسجد اومفعول له ان كان الجار لاما اوبمعناه نحو ضربت زيدا للتأديب وكيمه عصيت اومفعول به غير صريح ان كان

الجار ماعداهما نحو مررت بزيد وقد يسند المتعلق الى الجار والمجرور فيكون مرفوع
المحل على انه نائب الفاعل نحو مر بزيده ويجوز تقديم ماعدا هذا على متعلقه نحو بزيد
مررت وقد يحذف المتعلق فان كان المحذوف فعلا عاما متضمنا فى الجار والمجرور
يسميان ظرفا مستقرا نحو زيد فى الدار اى حصل وان لم يكن كذلك اولم يحذف
متعلقه يسميان ظرفا لغوا نحو زيد فى الدار اى اكل ومررت بزيد وقد يحذف
الجار وهو على نوعين قياسى وسماعى فالقياسى فى ثلثة مواضع الاول المفعول
فيه فان حذف فى منه قياس ان كان ظرف زمان مبهما كان او محدودا نحو
سرت حينا وصمت شهرا اوظرف مكان مبهما وهو ماثبت له اسم بسبب امر
غير داخل فى مسماه كالجهات الست وهى امام وقدام وخلف ويمين ويسار وشمال
وفوق وتحت وكعند ولدى ووسط بسكون السين وبين وازاء وحذاء وتلقاء وكالمقادير
الممسوحة نحو فرسخ وميل وبريد الاجانبا وجهة ووجها ووسطا بفتح السين وخارج
الدار وداخل الدار وجوف البيت وكل اسم مكان لايكون بمعنى الاستقرار
نحو المقتل والمضرب وكذا ان كان بمعناه ولم يكن متعلقه بمعناه نحو مقام ومكان
❁فان هذه المستثنيات لايجوز حذف فى منها لايقال اكلت جانب الدار او
مضرب زيد اومقامه بل فى جانب الدار اوفى مضرب زيد اوفى مقامه
واما ان كان عامل القسم الاخير بمعنى الاستقرار يجوز حذف فى نحو قمت مقامه
وقعدت مكانه وان كان ظرف مكان محدودا وهو ماثبت له اسم بسبب امر داخل
فى مسماه نحو دار فلا يجوز حذف فى فلا يقال صليت دارا بل فى دارا لاسما
بعد دخل ونزل وسكن نحو دخلت الدار ونزلت الخان وسكنت البلد والثانى
المفعول له اذا كان فعلا لفاعل الفعل المعلل ومقارناله فى الوجود نحو ضربت زيدا
تأديباله ❁ بخلاف اكرمتك لاكرامك وجئتك اليوم لوعدى امس وفى هذين
الموضعين اذا حذف الجار ينتصب المجرور ان لم يكن نائب الفاعل ويرفع ان كان
نائبه بالاتفاق والثالث ان وان فالجار يحذف منهما قياسا نحو قوله تعالى ❁عبس وتولى
ان جاءه الاعمى ❁ اى لان جاءه الاعمى والسماعى فيما عدا هذه الثلثة مماسمع من
العرب فيحفظ ولايقاس عليه ثم القياس بعد الحذف فى غير الاولين ان توصل
متعلقه الى المجرور فتظهر الاعراب المحلى وهو النصب على المفعولية او الرفع
على النائبية ويسمى حذفا وايصالا نحو قوله تعالى ❁ واختار موسى قومه ❁
اى من قومه ونحو قولهم مال مشترك وظرف مستقر اى مشترك فيه ومستقر فيه
وقد يبقى مجرورا على الشذوذ نحو الله لافعلن اى والله ولايجوز تعلق الجارين

بمعنى واحد بدون العطف بفعل واحد فلايقال مررت بزيد بعمرو ولاضربت
يوم الجمعة يوم السبت بخلاف ضربت يوم الجمعة امام الامير واكلت من ثمره من
تفاحه (والعامل فى اسمين على قسمين ايضا ❁ قسم منصوبه قبل مرفوعه ❁ وقسم
على العكس (القسم الاول ثمانية احرف ❁ ستة منها تسمى حروف المشبهة بالفعل
لكونها على ثلثة احرف فصاعدا وفتح اواخرها ووجود معنى الفعل فى كل منها
(ان و(ان للتحقيق.و (كأن للتشبيه.ولكن للاستدراك.وليت للتمنى.و(لعل للترجى.ولا
يتقدم معمولها عليها ❁ ولها صدر الكلام غير ان فلاتقع فى الصدر اصلا ❁ وتلحقها ما فتلغى
عن العمل وتدخل حينئذ على الافعال نحو انما ضرب زيد فان لاتغير معنى الجملة وان
مع جملتها فى حكم المصدر ومن ثمه وجب الكسر فى موضع الجمل والفتح فى موضع
المفرد ❁ فكسرت فى الابتداء نحو ان زيدا قائم وفى جواب القسم نحو والله ان
زيدا قائم وفى الصلة نحو قوله تعالى وآتيناه من الكنوز ما ان مفاتحه لتنوء
بالعصبة ❁ وفى الخبر عن اسم عين نحو زيد انه قائم وفى جلة دخلت على خبرها
لام الابتداء نحو علمت ان زيدا لقائم وبعد القول العرى عن الظن نحو قل ان الله
تعالى واحد وبعد حتى الابتدائية نحو اتقول ذلك حتى ان زيدا يقوله وبعد
حروف التصديق نحو نعم ان زيدا قائم وبعد حروف الافتتاح نحو الا ان زيدا
قائم وبعد واو الحال نحو قوله تعالى وان فريقا من المؤمنين لكارهون وفتحت
فاعلة نحو بلغنى انك قائم ومفعولة نحو علمت ان زيدا قائم ومبتدأة نحو عندى انك
قائم ومضافا اليها نحو اجلس حيث ان زيدا جالس وبعد لولانه فاعل نحو لو انك
قائم لكان كذا اى لو ثبت قيامك وبعد لولا لانه مبتدأ نحو لولا انك ذاهب لكان كذا
اى لولا ذهابك موجود وبعد ما المصدرية التوقيتية لانه فاعل لاختصاص ما المصدرية
بالفعل نحو اجلس ما ان زيدا قائم اى ما ثبت ان زيدا قائم بمعنى مدة ثبوت قيام زيد
وبعد حروف الجر نحو عجبت من انك قائم وبعد حتى العاطفة للمفرد نحو عرفت امورك
حتى انك صالح وبعد مذ ومنذ نحو مارأيته مذ انك قائم وحيث جاز التقديران جاز
الامران كالتى وقعت بعد فاء الجزاء نحو من يكرمنى فانى اكرمه فان كسرت فالمعنى
فانا اكرمه وان فتحت فالمعنى فاكرامى اياه ثابت وتخفف المكسورة فيلزم اللام فى
خبرها ويجوز الغاؤها ودخولها على فعل من افعال المبتدأ نحو قوله تعالى ❁ وان كانت
لكبيرة وان نظنك لمن الكاذبين وتخفف المفتوحة فتعمل فى ضمير شان مقدر ويلزم
ان يكون قبلها فعل من افعال التحقيق نحو علمت ان زيدا قائم وتدخل على الفعل مطلقا

ويلزمها مع الفعل المتصرف غير الشرط والدعاء حرف النفي نحو علمت ان لاتقوم
او السين نحو قوله تعالى • علم ان سيكون • اوسوف اوقد نحو علمت ان قد تقوم ولو
كان غير متصرف اوشرطا اودعاء لايحتاج الى احد هذه الحروف نحو قوله تعالى
• وان عسى ان يكون • وقوله تعالى • تبينت الجن ان لو كانوا يعلمون الغيب • وقوله تعالى
والخامسة ان غضب الله عليها وتخفف كأن فتلغى على الافصح نحو كأن ثدياه
حقان وتخفف لكن فيجب الغاؤها نحو ماجاءني زيد ولكن عمرو حاضر ويجوز حينئذ
دخولهما على الفعل نحو كأن قام زيد وما قام زيد ولكن قعد والسابع (الا
في المستثنى المنقطع وهو الذى لم يخرج من متعدد لكونها بمعنى لكن فيقدر له
الخبر نحو جاءني القوم الاحمارا اى لكن حمارا لم يجئ والثامن (لا لنفي الجنس
وشرط عمله ان يكون اسمه نكرة مضافة اومشبهة بها غير مفصولة عنها نحو لاغلام
رجل جالس عندنا (والقسم الثاني حرفان (ماولا المشبهتان بليس في كونهما للنفي
والدخول على المبتدأ اوالخبر وشرط عملهما ان لايفصل بينهما وبين اسمهما بان ولا
بخبرهما ولا بغيرهما وان لاينتقض النفي بالا وشرط في لا معهما كون اسمها نكرة نحو
مازيد قائما ولارجل حاضرا وان لم يوجد احد الشروط لم تعملا نحو ماان زيد قائم وما
قائم زيد ومازيد الاقائم ولايتقدم معمولهما عليهما (والعامل في الفعل المضارع على نوعين
ناصب وجازم (فالناصب اربعة احرف (ان للمصدرية و(لن لنفي المؤكد في الاستقبال و
(كي للسببية و (اذن للشرط والجزاء وشرط عمله ان يكون فعله مستقبلا غير معتمد
على ماقبله وان اريد به الحال او اعتمد على ماقبله لم يعمل نحو اذن اظنك كاذبا
لمن قال قلت هذا القول ونحو انا اذن اكرمك لمن قال جئتك ويجوز
اضمار ان خاصة فينتصب المضارع به نحو زرني فاكرمك (والجازم خمسة عشر كلمة
اربعة منها حروف تجزم فعلا واحدا وهي (لم ولما لنفي الماضي و (لام الامر و
(لاء النهي للطلب واحد عشر منها تجزم فعلين ان كانا مضارعين تسمى كلم المجازاة
وهي (ان للشرط والجزاء و(حيثما و(اين و (انى للمكان و(اذما واذاما و (متى
للزمان و(مهما و) ما و (من واى ويجوز اضمار ان خاصة فينجزم المضارع
بها نحو زرني اكرمك (والعامل القياسي مايمكن ان يذكر في عمله
قاعدة كلية موضوعها غير محصور ولايضره كون صيغته سماعية
نحو كل صفة مشبهة ترفع الفاعل وهي تسعة (الاول الفعل فكل
فعل يرفع وينصب معمولات كثيرة ويجوز تقديم منصوبه عليه وهي على نوعين لازم
ومتعد (فاللازم مايتم فهمه بغير ماوقع عليه الفعل نحو قعد زيد ولاينصب

المفعول به بغير حرف الجر (فنه افعال المدح والذم وهى (نعم للمدح و (بئس للذم ٭ وشرطهما ان يكون الفاعل معرفا باللام او مضافا اليه او مضمرا مميزا بنكرة ويذكر بعد ذلك المخصوص مطابقا للفاعل ٭ وهو مبتدأ وما قبله خبره نحو نعم الرجل زيد ونعم غلاما الرجل زيدان ونعم رجلا زيد وقد يحذف المخصوص اذا علم بالقرينة نحو قوله تعالى ٭ نعم العبد ٭ وقد يتقدم على الفعل نحو الزيدون نعم الرجال و (ساء مثل بئس و (حبذا للمدح ٭ وفاعله ذا ٭ ولا يتغير ٭ وبعده المخصوص ٭ واعرابه كاعراب مخصوص نعم نحو حبذا زيد (والمتعدى ما لا يتم فهمه بغير ما وقع عليه الفعل وهو على ثلثة اضرب (الاول متعد الى مفعول واحد نحو ضرب زيد عمرا ٭ ويجوز حذف مفعوله بقرينة وبدونها (والثانى متعد الى مفعولين وهو على ثلثة اقسام (القسم الاول ما كان مفعوله الثانى مباينا للاول نحو اعطيت زيدا درهما ٭ ويجوز حذفهما وحذف احدهما مع قرينة وبدونها (والقسم الثانى افعال القلوب ٭ وهى افعال دالة على فعل قلبى داخلة على المبتدأ والخبر ناصبة اياهما على المفعولية نحو علمت ورأيت ووجدت وزعمت وظننت وخلت وحسبت وهب بمعنى احسب غير متصرف ٭ ولا يجوز حذف مفعوليها معا او احدهما بدون قرينة ٭ ومع قرينة كثر حذفهما معا وقل حذف احدهما فقط ٭ ومن خصائصها جواز الالغاء والاعمال اذا توسطت بين معموليها نحو زيد علمت منطلق او تأخرت نحو زيد منطلق علمت ٭ ومنها جواز ان يكون فاعلها ومفعولها ضميرين متصلين متحدى المعنى نحو علمتنى قائما ٭ وحمل عدم وفقد فى هذا الجواز على وجد ٭ ومنها جواز دخول ان على مفعوليها نحو علمت ان زيدا قائم ٭ واما التعليق بكلمة الاستفهام او النفى او لام الابتداء او القسم او ان المكسورة اذا دخل فى خبرها لام الابتداء اى ابطال العمل على سبيل الوجوب لفظا لا معنى فيم هذه الافعال نحو ٭ علمت ازيد عندك ام عمرو ورأيت ما زيد منطلق ووجدت لزيد منطلق وعلمت ان زيد القائم وكل فعل قلبى غيرها نحو شككت ونسيت وتبينت وكل فعل يطلب به العلم نحوا متحنت وسألت ٭ ومنه افعال الحواس الخمس كلمست وابصرت وسمعت وشممت وذقت (والقسم الثالث افعال ملحقة بافعال القلوب فى مجرد الدخول على المبتدأ والخبر وعدم جواز حذفهما معا او حذف احدهما فقط بلا قرينة وقلة حذف احدهما فقط بها نحو صير وجعل وترك واتخذ (والثالث متعد الى ثلثة مفاعيل نحو اعلم وارى ٭ وهذه مفعولها الاول كمفعول باب اعطيت والاخيران كمفعولى باب علمت نحو اعلم زيد عمرا بكرا فاضلا ثم اعلم انه لابد لكل فعل من مرفوع فان تم به كلاما ولم يحتج

الى غيره يسمى فعلا تاما ومرفوعه فاعلا ومنصوبه ان كان متعديا مفعولا كالافعال
السابقة وان احتاج الى معمول منصوب يسمى فعلا ناقصا ومرفوعه اسماله ومنصوبه
خبراله . ولايدخل الاعلى المبتدأ والخبر فى الاصل. وهو على قسمين (القسم الاول مالا
يدل على معنى المقاربة. فهو الشايع المتبادر من اطلاق الفعل الناقص نحو كان وصار
. وكذا آل ورجع وحال واستحال وتحول وارتد وجاء وقعد اذا كن بمعنى صار
واصبح وامسى واضحى وظل وبات وآض وعاد وغدا وراح ومازال وما فتئ
بفتح التاء وكسرها ومابرح وماانفك وماونى وما رام كلها بمعنى مازال ومادام وليس
وقد يتضمن الفعل التام بمعنى صار فيصير ناقصا نحو . تم التسعة بهذا عشرة . اى
صار عشرة تامة وكمل زيد عالما . اى. صار عالما كاملا . وغير ذلك . ويجوز
تقديم اخبارها على انفسها الاما فى اوله مافلا يجوز نحو قائما مازال زيد . وكذا ان
يدل مابان النافية. واما ان يدل بلم ولن فيجوز نحو قائما لم يزل زيد (والقسم الثانى مايدل
على معنى القرب . ويسمى . افعال المقاربة. ولاتكون اخبارها الافعلا مضارعا
نحو عسى. وخبره الفعل المضارع مع ان غالبا نحو عسى زيد ان يخرج . وقد يحذف
ان . وقد تكون تامة بان مع المضارع نحو عسى ان يخرج زيد . وكاد . وخبره
غالبا مضارع بلا ان نحو كاد زيد يخرج . وقد يكون مع ان . وكرب . وهو مثل كاد
فى وجهيه وهلهل وطفق واخذ وانشأ واقبل وهب وجعل وعلق واخبارها
الفعل المضارع بلا ان واوشك وهو يستعمل استعمال عسى وكاد ولايجوز
تقديم اخبار افعال المقاربة على انفسها (والثانى اسم الفاعل فهو يعمل عمل فعله
المعلوم (والثالث اسم المفعول فهو يعمل عمل فعله المجهول وشرط عملهما فى
الفاعل المنفصل والمفعول به ان لايكونا مصغرين نحو ضويرب ومضيرب ولا
موصوفين نحو جاءنى ضارب شديد وان وصفا بعد العمل لم يضر عملهما السابق
نحو جاءنى رجل ضارب غلامه شديد ثم ان كانا باللام لايشترط لعملهما غير ماذكر
نحو الضارب غلامه عمرا امس عندنا وان كانا مجردين منها يشترط معه الاعتماد
على المبتدأ او الموصوف اوذى الحال نحو جاءنى زيد راكبا غلامه او الاستفهام نحو
اقائم الزيدان او النفى نحو ما قائم الزيدان ويشترط فى نصبهما المفعول به الدلالة
على الحال او الاستقبال وتثنيتهما وجمعهما كمفردهما وكذا ثلاثة اوزان من مبالغة الفاعل
فعال وفعول ومفعال و لايشترط فى عمل هذه الثلاثة معنى الحال والاستقبال (و
الرابع الصفة المشبهة فهى تعمل عمل فعلها بالشروط المعتبرة فى اسم الفاعل غير معنى
الحال والاستقبال فانه لايشترط فى عملها نحو زيد حسن وجهه) والخامس اسم التفضيل

(وهو)

وهو لا ينصب المفعول به بالاتفاق ولا يرفع الفاعل الظاهر الا اذا صار بمعنى الفعل بان يكون وصفا لمتعلق ماجرى عليه مفضلا باعتبار التعلق على نفسه باعتبار غيره منفيا نحو ما رأيت رجلا احسن فى عينه الكحل منه فى عين زيد ❊ ويعمل فى غيرها (والسادس المصدر ❊ وشرط عمله فى الفاعل والمفعول به ان لا يكون مصغرا ولا موصوفا ولا مقترنا بالحال ولا معرفا باللام عند الاكثر ولا عددا ولا نوعا ولا تأكيدا مع الفعل او بدونه والفعل مرادا غير لازم الحذف ❊ وان كان لازم الحذف فيعمل المصدر لقيامه مقام الفعل نحو سقيا زيدا ❊ ويجوز حذف فاعله بلا نائب ❊ ولا يجوز هذا فى غير المصدر ❊ ولا يضمر فيه ولا يتقدم معموله عليه (والسابع الاسم المضاف ❊ وهو يعمل الجر ❊ وشرطه ان يكون اسما مجردا عن تنوينه ونائبه لاجل الاضافة وان لا يكون مساويا للمضاف اليه فى العموم والخصوص ولا اخص منه مطلقا ❊ وهى على نوعين معنوية و لفظية (فالمعنوية ان يكون المضاف غير صفة مضافة الى معمولها نحو غلام زيد وضارب عمرو امس وشرطها تجريد المضاف عن التعريف ❊ وهى اما بمعنى من ان كان المضاف اليه جنسا شاملا للمضاف وغيره نحو خاتم فضة وبمعنى اللام فى غيره ❊ وهو الاكثر نحو غلام زيد ورأس عمرو وتفيد تعريفا ان كان المضاف اليه معرفة والمضاف غير غير وشبه ومثل فانها لا تتعرف بالاضافة نحو غلام زيد وتخصيصا ان كان نكرة نحو غلام رجل (واللفظية ان يكون المضاف صفة مضافة الى معمولها ❊ ولا تفيد الا تخفيفا فى اللفظ نحو ضارب زيد و حسن الوجه و معمور الدار و الضاربا زيد والضاربوا زيد وامتنع نحو الضارب زيد لعدم التخفيف ❊ وجاز نحو الضارب الرجل حملا على الحسن الوجه ❊ اصله الحسن وجهه (والثامن الاسم المبهم التام ❊ فانه ينصب اسما نكرة على التمييز ❊ وتمامه اى كونه على حالة يمتنع اضافته معها باحد خمسة اشياء بنفسه ❊ وذلك فى الضمير المبهم نحو ربه رجلا ويا له رجلا ونعم رجلا وفى اسم الاشارة نحو قوله تعالى ❊ ماذا اراد الله بهذا مثلا ❊ وبالتنوين اما لفظا نحو رطل زيتا او تقديرا نحو مثاقيل ذهبا واحد عشر رجلا ومميز ثلثة الى عشرة لا ينصب بل هو مجرور ومجموع نحو ثلثة رجال الا فى ثلثمائة الى تسعمائة ❊ ومميز احد عشر الى تسع وتسعين منصوب مفرد دائما ❊ ومميز مائة والف وتثنيتهما وجمعه لا ينصب بل هو مفرد مجرور نحو مائة رجل والف درهم وبنون التثنية نحو منوان سمنا ❊ ويجوز فى بعض هذين القسمين الاضافة نحو رطل زيت ومنوا سمن ولا يجوز فى غيرهما ❊ وبنون شبه الجمع ❊ وهو عشرون الى تسعين نحو عشرون درهما ❊ وبالاضافة نحو

ملؤه عسلا • ولا يتقدم معمول الاسم التام عليه (والتاسع معنى الفعل • والمراد منه كل لفظ يفهم منه معنى الفعل (فمنه اسماء الافعال• وهو ما كان بمعنى الامر او الماضى ويعمل عمل مسماه ولا يتقدم معموله عليه • والاول نحوها زيدا اى خذه (ورويد زيدا اى امهله وهلم زيدا اى احضره وهات شيئا اى اعطه وحيهل الثريد اى ائته وبله زيدا اى دعه وعليك زيدا اى الزمه ودونك عمرا اى خذه وتراك زيدا اى اتركه وغير ذلك • والثانى نحو هيهات الامر اى بعد وشتان زيد وعمرو اى افترقا وسرعان زيد و شكان عمرو اى قربا وغير ذلك (ومنه الظرف المستقر وقد مر تفسيره وهو لا يعمل فى المفعول به بالاتفاق ولا فى الفاعل الظاهر الا بشرط الاعتماد على ما ذكر او الموصول نحو زيد فى الدار ابوه وما فى الدار احد وجاءنى الذى فى الدار ابوه ويجوز كون الظرف خبرا مقدما واذا لم يرفع ظاهرا ففاعله ضمير مستتر فيه منتقل من متعلقه المحذوف ويعمل فى غيرهما كالحال والظرف بلا شرط (ومنه المنسوب فانه يعمل كعمل اسم المفعول نحو مررت برجل هاشمى اخوه ويشترط فى عمله ما يشترط فيه (ومنه الاسم المستعار نحو اسد فى قولك مررت برجل اسد غلامه واسد على اى مجترئ فلذا عمل عمله (ومنه كل اسم يفهم منه معنى الصفة نحو لفظة الله فى قوله تعالى و هو الله فى السموات اى المعبود فيها (ومنه اسم الاشارة وليت ولعل وحرف النداء والتشبيه والتنبيه والنفى وغيرها فهذه تعمل فى غير الفاعل والمفعول به من معمولات الفعل كالحال والظرف (والعامل المعنوى ما لا يكون للسان فيه حظ وانما هو معنى يعرف بالقلب وهو اثنان (الاول رافع المبتدأ والخبر وهو التجريد عن العوامل اللفظية لاجل الاسناد نحو زيد قائم (والثانى رافع الفعل المضارع وهو وقوعه بنفسه موقع الاسم نحو زيد يضرب فيضرب واقع موقع ضارب وذلك الوقوع انما يكون اذا تجرد عن النواصب والجوازم فمجموع ما ذكرنا من العوامل ستون (الباب الثانى فى المعمول اعلم اولا ان الالفاظ الموضوعة اذا لم تقع فى التركيب لم تكن معمولة كما لا تكون عاملة وان وقعت فيه فعلى ثلثة اقسام القسم الاول ما لا يكون معمولا اصلا وهو اثنان الاول الحرف مطلقا والثانى الامر بغير اللام عند البصريين فانه لما حذف عنه حرف المضارعة التى بسببها صار المضارع مشابها للاسم فاعرب وعمل فيه خرج عن المشابهة فعاد الى اصله وهو البناء وقال الكوفيون هو معرب مجزوم بلام مقدرة والقسم الثانى ما يكون معمولا دائما وهو اثنان ايضا

الاول الاسم مطلقا . حتى حكم على اسماء الافعال بانها مرفوعة المحل على الابتداء وفاعلها ساد مسد الخبر اومنصوبة المحل على المصدرية وان قال بعضهم لامحل لها من الاعراب لكونها بمعنى الفعل وعلى ضمير الفصل نحو كان زيد هو القائم بالحرفية خلافا لبعضهم . يقول انه اسم لامحل له من الاعراب واما اللام الداخلة على الصفات فقال بعضهم انها حرف كغيرها وقال اكثرهم هى اسم موصول بمعنى الذى اوالتى اعطى اعرابها لمابعدها لما انتقل من الفعلية الى الاسمية فاصل جاءنى الضارب زيدا جاءنى الذى ضرب زيدا . فالاول معمول والثانى غير معمول فلما غير هذا الكلام صار الاول فى صورة الحرف والثانى فى صورة الاسم فانعكس الحكم ترجيحا لجانب اللفظ على جانب المعنى فى الاعراب الذى هو حكم لفظى . والثانى الفعل المضارع . والقسم الثالث ما كان الاصل فيه ان لايكون معمولا لكن قد يقع موقع القسم الثانى فيكون معمولا . وهو اثنان ايضا الاول الماضى . فانه اذا وقع بعد ان المصدرية يحكم على محله بالنصب واذا وقع بعد الجازم شرطا اوجزاء يحكم على محله بالجزم لظهور ذلك الاعراب فى المعطوف نحو اعجبنى ان ضربت وتقتل وان ضربت وتقتل ضربتك واقتل وفى غير هذين الموضعين لايكون معمولا . والثانى الجملة . وهى على قسمين فعلية . وهى المركبة من الفعل لفظا اومعنى وفاعله نحو ضرب زيد وان تكرمنى اكرمك وهيهات زيد واقام الزيد ان اوفى الدار زيد واسمية . وهى المركبة من المبتدأ والخبر اومن اسم الحرف العامل وخبره نحو زيد قائم وان زيدا قائم فان اريد بالجملة لفظها فلابدله من اعراب لكونه فى حكم الاسم المفرد حتى يجوز وقوعها فى كل ما وقع فيه فتقع مبتدأ وفاعلا وغير ذلك نحو زيد قائم جملة اسمية اى هذا اللفظ . ومنه مقول القول نحو قوله تعالى . واذا قيل لهم آمنوا . وكذا ان ريد بها معنى مصدرى اما بواسطة ان اوان اوما المصدريتين كقولك بلغنى انك قائم وكقوله تعالى . وان تصوموا خير لكم اوبغيرها نحو الجملة التى اضيف اليها كقوله تعالى . يوم ينفع الصادقين صدقهم . اى يوم نفع صدق الصادقين ونحو قوله تعالى . سواء عليهم ءانذرتهم ام لم تنذرهم . اى « انذارك وعدم انذارك » ونحو تسمع « بالمعيدى خير من ان تراه » اى سماعك . وهذا الاخير مقصور على السماع . وفى غير هذين الموضعين لايكون له اعراب الا ان تقع خبراً لمبتدأ نحو « زيد ابوه قائم » اولباب ان نحو ان زيدا قام ابوه فتكون مرفوعة المحل اولباب كان نحو كان زيد ابوه عالم اولباب كاد نحو كاد زيد يخرج اومفعولا ثانيا لباب علم نحو « علم زيد عمرا ابوه قائم » اوثالثا لباب اعلم نحو « اعلم زيد عمرا بكرا ابوه قائم » او

معلقا عنها نحو . علمت اقائم زيد. اوحالا نحو. جاءنى زيد وهوراكب . فتكون
منصوبة المحل اوجوابا لشرط جازم بعد الفاء اواذا نحو . ان تكرمنى فانت مكرم .
فتكون مجزومة المحل اوصفة لنكرة نحو. جاءنى رجل ابوه قائم. اومعطوفة على مفرد
نحو. زيد ضارب ويقتل . اوجملة لها محل من الاعراب نحو . زيد ابوه قائم وابنه قاعد
اوبدلا من احدهما اوتأكيدا للثانية اوبيانا لها على رأى. فيكون اعرابها على حسب
اعراب المتبوع . فظهر من هذه الجملة ان الجملة قسمان قسم فى تأويل المفرد فيكون له
اعراب فى كل موضع . وذلك ايضا قسمان ماارید به لفظه. وماارید به معنى مصدرى
وقسم من الجملة لايكون فى تأويل المفرده فلاتكون معمولة الافى خمسة مواضع خبر
ومفعول وجواب شرط جازم مع الفاء اواذا وحال وتابع ٭ ثم المعمول على نوعين
معمول بالاصالة ومعمول بالتبعية. الاول اربعة اقسام مرفوع ومنصوب ومجرور
ومجزوم اما المرفوع فتسعة الاول الفاعل . وهو ماسند اليه الفعل التام المعلوم
اوما بمعناه . نحو ضرب زيد واقائم الزيدان وهيهات زيد والثانى نائب
الفاعل وهو ماسند اليه الفعل التام المجهول اوما بمعناه نحو ضرب زيد
وامضروب الزيدان ولايكونان الااسمين اوفى تأويله غيران النائب قديكون جارا
ومجرورا نحو مر بزيد فيجب افراد عامله وتذكيره ولايجوز تقديمهما على عاملهما
ولاحذفهما معا الامن المصدر وقدر وكل منهما قسمان مضمر ومظهر فالمضمر ايضا
على قسمين مستتر وبارز فالمستتر ايضا قسمان واجب الاستتار بحيث لايجوز
ابرازه ولا يسند عامله الااليه وجائز الاستتار بحيث يسند عامله تارة اليه
وتارة الى اسم ظاهر والاول فى المتكلمين والمخاطب المفرد المذكر من غير
الماضى نحو اضرب ونضرب وتضرب واسم فعل الامر نحو نزال وصه
ومه وافعل التفضيل فى غير مسئلة الكحل نحو زيد افضل من عمرو واسم
الفاعل واسم المفعول وما كان بمعناهما والصفة المشبهة والظرف المستقر اذا
لم يوجد شرط عملهن فى الفاعل الظاهر نحو جاءنى ضارب اومضروب او
اسد ناطق اوهاشمى اوحسن ونحو فى الدار زيد وفى تثنية اسم الفاعل
والمفعول وجمعهما السالم مطلقا نحو جاءنى رجلان ضاربان اومضروبان او
رجال ضاربون اومضروبون وفى عدا وخلا فعلين وفى ماعدا وماخلا وليس
ولايكون فى باب الاستثناء نحو جاءنى القوم عدا اوليس اولا يكون زيدا والثانى
فى الغائب المفردة والغائبة المفردة نحو زيد ضربت اويضرب اوليضرب اولايضرب
وهند ضربت اوتضرب اولتضرب اولاتضرب ويقال ضرب زيد و كذا

(البواقى)

البواق • فلايستترفيه ضمير • وفى شبه الفعل مماذكر اذاوجد شرط عمله غير التثنية والجمع المذكرين نحو زيد ضارب اومضرب اواسد ناطق اوها شمى اوحسن اوفى الدار • ويقال زيد ضارب غلامه وكذا البواق • فلايستتر • اما البارز المتصل ففى ثانى الافعال • وهو الالف نحو ضاربا وضربتا وضربتما ويضربان وتضربان وليضربا ولتضربا واضربا ولايضربا ولاتضربا • وجمعها المذكر • وهوالواو نحوضربوا وضربتم اذاصله ضربتموا ويضربون وتضربون وليضربواه وجمعها المؤنث • وهوالنون نحو ضربن وضربتن ويضربن وتضربن وليضربن ولتضربن واضربن ولايضربن ولاتضربن • وفى المخاطب المفرد مذكرا كان اومؤنثا والمتكلم وحده فى الماضى • وهو التاء نحو ضربت بحركات التاء • والمتكلم معه غيره فى الماضى • وهونانحو ضربنا • وفى المخاطبة المفردة فى غير الماضى وهوالياء نحو تضربين واضربى ولاتضربى (واماالمظهر فظاهر • واذااسنداليه العامل يجب افراده وغيبته ولوكان مثنى اومجموعا نحوضرب الزيدان اوالزيدون • وان كان مؤنثا حقيقيا من الآدميين مفردا اومثنى متصلا بعامله يجب تأنيثه ان كان متصرفا نحو ضربت هند اوالهندان وزيد ضاربة جاريته وكذا اذا اسند الى ضمير المؤنث غير جمع المذكر المكسر العاقل نحوهندضربت اوضاربة • والشمس طلعت اوطالعة • وفى غيرهما يجوز تأنيث عامله وتذكيره ان كان مؤنثا نحوطلعت اوطلع الشمس ونحو سارت اوسار الناقة ونحوجاءت اوجاء المؤمنات ونحوجاءت اوجاء القاضى اليوم امرأة والرجال جاءت اوجاؤا • وجاءت اوجاء الرجال (والمؤنث مافيه علامة التأنيث لفظا اوتقديرا وهى التاء الموقوف عليها هاء نحو ظلمة وشمس والالف المقصورة نحو حبلى ودعوى والالف الممدودة نحو حمراء • وهذا فى غير ثلثة الى عشرة فان مذكرها بالتاء ومؤنثها بحذفها نحو • ثلثة رجال و • اربع نسوة • واذا ركبت ثلثة الى تسعة مع عشرة اثبتت التاء فى الاول فقط فى المذكر نحو • ثلثة عشر رجلا • وفى الثانى فقط فى المؤنث نحو ثلث عشرة امرأة (والتأنيث الحقيقى • مابازائه ذكر من الحيوان • نحوامرأة وناقة (واللفظى بخلافه نحوغرفة وشمس والجمع المكسر • ماتغير صيغة مفرده • نحوجال (وجمع المذكر السالم • مالحق آخر مفرده واو مضموم ماقبلها اوياء مكسور ماقبلها ونون مفتوحة فى غير الاضافة • فان النون تحذف فيها نحو مسلمون ومسلمين (وجمع المؤنث السالم • مالحق آخر مفرده الف وتاء نحو مسلمات (والتثنية • مالحق آخر مفرده الف اوياء مفتوح ماقبلها ونون مكسورة فى غير الاضافة • وفيها تحذف نحو مسلمان ومسلمين • وكل جمع غير جمع

المذكر السالم مؤنث لكونه بمعنى الجماعة ❁ واما جمع المذكر السالم فيجب تذكير عامله فتقول « جاء المسلمون » او « رجل قاعد ناصروه » واذا اسند الى ضميره يجب كونه جمعا مذكرا نحو المسلمون جاؤا او يجيئون او جاؤن ❁ واما جمع المذكر المكسر العاقل اذا اسند الى ضميره فيجب ان يكون عامله مفردا مؤنثا اوجمعا مذكرا نحو الرجال جاءت اوجاؤا اوجائية اوجاؤن ❁ وغيرهما من الجموع اذا اسند الى ضميرها يجب كون عاملها مفردا مؤنثا اوجمعا مؤنثا نحو المسلمات جاءت اوجئن اوجائية اوجائيات ❁ والاشجار قطعت اوقطعن اومقطوعة اومقطوعات (والثالث المبتدأ ❁ وهو نوعان : (الاول « الاسم اوالمأول به المسند اليه المجرد عن العوامل اللفظية » نحو « زيد قائم » و « حق انك قائم » ولابدله من خبر (والثانى « الصفة الواقعة بعد كلمة الاستفهام اوالنفى رافعة لظاهر » نحو « قائم الزيدان و « ماقائم الزيدون » ولاخبر لهذا المبتدأ لكونه بمعنى الفعل بل فاعله سادمسد الخبر ❁ ولا يجوز تعدد المبتدأ ❁ والاصل تقديمه ❁ وشرطه ان يكون معرفة او نكرة مخصصة نحو قوله تعالى « ولعبد مؤمن خير من مشرك » ويجوز حذفه عند قيام قرينة نحو « زيد » فى جواب « من القائم اى القائم زيد (والرابع خبر المبتدأ ❁ وهو « المجرد عن العوامل اللفظية المسندبه غير الفعل ومعناه » نحو « قائم » فى « زيد قائم » ويجوز تعدده نحو زيد قائم قاعد ❁ وقد يكون جملة اسمية اوفعلية ❁ فلابد من عائد الى المبتدأ ان لم يكن خبرا عن ضمير الشان نحو زيد ابوه قائم اوقام ابوه ❁ ويجوز حذفه لقرينة نحو « البر الكر بستين » اى منه ❁ واصله ان يكون نكرة ❁ وقد يكون معرفة نحو الله الهنا. ويجوز حذفه عند قرينة نحو «زيد» لمن قال «ازيد قائم ام عمرو» وان كان المبتدأ بعد اما وجب دخول الفاء فى خبره نحو «اما زيد فنطلق الا لضرورة الشعر كقوله « اما القتال لاقتال لديكم » اولاضمار القول كقوله تعالى فاما الذين اسودت وجوههم اكفرتم» اى فيقال لهم اكفرتم وان كان اسما موصولا بفعل او ظرف اوموصوفابه اونكرة موصوفة باحدهما اومضافا اليها اولفظ كل مضافا الى نكرة موصوفة بمفرد اوغير موصوفة اصلا جاز دخول الفاء فى خبره وكذا اذا دخل عليه ان و ان ولكن بخلاف سائر نواسخ المبتدأ حرفا كان اوفعلا نحو الذى يأتينى اوفى الدار فله درهم وقوله تعالى قل ان الموت الذى تفرون منه فانه ملاقيكم ونحو رجل يأتينى اوفى الدار فله درهم وغلام رجل يأتينى اوفى الدار فله درهم و « كل رجل عالم فله درهم وكل رجل فله درهم وفى غيرها لايجوز (والخامس اسم باب كان ❁ وحكمه كحكم الفاعل (والسادس خبر باب ان واخواته كامر خبر المبتدأ ❁ لكن لايجوز تقديمه على اسمه الا ان يكون ظرفا نحو

ان في الدار رجلا (والسابع خبر لا لنفي الجنس ❁ وحكمه ايضا كحكم خبر المبتدأ نحو لا غلام رجل عندنا (والثامن اسم ما ولا المشبهتين بليس ❁ وحكمه كحكم المبتدأ (والتاسع المضارع الخالي عن النواصب والجوازم نحو يضرب ويضربان (واما المنصوب فثلثة عشر (الاول المفعول المطلق ❁ وهو ❁ اسم مافعله فاعل عامل مذكور لفظا اوتقديرا بمعناه نحو ضربت ضربا وضربة وضربة وقد يكون بغير لفظه نحو قعدت جلوسا وقد يحذف فعله لقيام قرينة نحو ❁ ايضا ❁ اى آض ايضا و يجوز تقديمه على عامله و لايلزم العامل (والثاني المفعول به ❁ وهو ❁ اسم ماوقع عليه فعل الفاعل ❁ وهو على قسمين (عام وهو المجرور بالحرف و (خاص بالمتعدى وقدمر ويجوز تقديمه على عامله نحو ❁ زيدا ضربت ❁ وحذفه مطلقا وحذف فعله لقيام قرينة نحو ❁ زيدا لمن قال ❁ من اضرب (والثالث المفعول فيه ❁ وهو اسم مافعل فيه مضمون عامله من زمان اومكان ❁ وشرط نصبه لفظا تقدير في ❁ وقدمر شرط تقديره ❁ ويجوز تقديمه على عامله ولوكان معنى فعل وحذفه مطلقا وحذف عامله لقرينة والرابع مفعول له وهو اسم مافعل لاجله مضمون عامله وشرط نصبه لفظا تقدير اللام وقدمر شرط تقديره ويجوز تقديمه على عامله وتركه وحذف عامله لقرينة (والخامس المفعول معه وهو المذكور بعد الواو لمصاحبة معمول عامل ❁ نحو جئت وزيدا ولا يجوز تقديمه على عامله ولا على المعمول المصاحب ولا تعدده (والسادس الحال وهى مابين هيئة الفاعل او المفعول به لفظا او معنى مثل ضربت زيدا قائما . و . هذا زيد قائما . وعاملها الفعل او شبهه او معناه وشرطها ان تكون نكرة ولا تتقدم على العامل المعنوى ولا على ذا الحال المجرور فلا يقال مررت جالسا بزيد . ولوكان صاحبها نكرة محضة وجب تقديم الحال عليها نحو جاءنى راكبا رجل . وتكون جملة خبرية فلابد فيها من رابط وهو الضمير فقط في المضارع المثبت نحو جاءنى زيد يركب او مع الواو او الواو وحده او الضمير وحده في غيره لكن الغالب في الاسمية الواو نحو جاءنى زيد لايركب او ولا يركب او ولا يركب عمرو او ركب او و ركب او و ركب عمرو او هو راكب او وهو راكب او وعمرو راكب و يجوز تعدد الحال نحو جاءنى زيد راكبا ضاحكا ❁ وحذف عامله بقرينة نحو راشدا مهديا لمن قال اريد السفر ❁ (والسابع التميز وهو مايرفع الابهام عن ذات مذكورة تامة باحد الاشياء الخمسة وقد سبق او مقدرة في جملة (نحو طاب زيد نفسا اى طاب شئ زيد) اوماضاهاها (نحو الحوض ممتلئ ماء والارض مفجرة عيونا وزيد طيب ابا وابوة ودارا وحسن وجها وافضل من

عمرو علما) اوفى اضافة، نحو اعجبنى طيبه ابا وابوة • وهذا التميز فاعل فى المعنى، فلهذا لايتقدم على فاعله، والتميز لايكون الانكرة ﴿ والثامن المستثنى، وهو نوعان (متصل، وهو « المخرج عن متعدد بالا او احدى اخواتها » (ومنقطع • وهو المذكور بعدها غير مخرج عن متعدد » والمستثنى منصوب اذا كان بعد الا غير الصفة فى كلام موجب تام نحو « جاءنى القوم الا زيدا » اومقدما على المستثنى منه نحو « ماجاءنى الا زيدا احد » او منقطعا نحو « جاءنى القوم الا حمارا » اوكان بعد خلا اوعدا فى الاكثر او ماخلا او ماعدا او ليس اولايكون • ويجوز فيه النصب على الاستثناء ويختار البدل فى كلام غير موجب والمستثنى منه مذكور نحو « ماجاءنى القوم الا زيدا » او « الا زيد » ويعرف على حسب العوامل اذا كان المستثنى منه غير مذكور نحو ماجاءنى الا زيد • ومخفوض بعد غير وسوى وسواء وحاشا فى الاكثر وعدا وخلا فى الاقل • واصل غير ان يكون صفة و يحمل على الا فى الاستثناء ويعرب كاعراب المستثنى بالا على التفصيل • واصل الا الاستثناء وقد يحمل على غير فى الصفة اذا تعذر الاستثناء فيكون مابعدها صفة لامستثنى نحو قوله تعالى « لوكان فيهما آلهة الا الله لفسدتا » اى غير الله ﴿ والتاسع خبر باب كان • وامره كامر خبر المبتدأ • ويجوز حذف كان دون غيره عند قرينة نحو الناس مجزيون باعمالهم ان خيرا فخير وان شرا فشر • ويجوز فى مثله اربعة اوجه ﴿ والعاشر اسم باب ان • وهو كالمبتدأ • لكن لايجوز حذفه ﴿ والحادى عشر اسم لا التى لنفى الجنس نحو لا غلام رجل عندنا • وقد يحذف عند وجود الخبر نحو « لاعليك » اى لابأس ﴿ والثانى عشر خبر ما ولا المشبهتين بليس • وهو مثل خبر المبتدأ ﴿ والثالث عشر المضارع الداخل عليه احدى النواصب نحو لن يضرب ﴿ واما المجرور فاثنان ﴿ الاول المجرور بحرف الجر • وقد مر بيانه ﴿ والثانى المجرور بالاضافة • ولايجوز تقديمه ولامعموله على المضاف الا ان يكون المضاف لفظ غير • فيجوز تقديم معمول المضاف اليه عليه نحو انا زيدا غير ضارب. لكونه بمعنى لاضارب. ولا الفصل بينهما بشئ فى السعة غير ماسمع ولايقاس عليه ولا فى الضرورة الا بالظرف . وقد يحذف المضاف فيعطى اعرابه للمضاف اليه. وهو القياس نحو قوله تعالى « واسئل القرية » اى اهل القرية . وقد يبقى مجرورا على الندور نحو قوله تعالى « يريد الآخرة » بجر الآخرة على قراءة اى ثواب الآخرة. وقد يحذف المضاف اليه ويبقى المضاف على حاله ان عطف عليه ما اضيف الى مثل المحذوف نحو « بين ذراعى وجبهة الاسد » اى « ذراعى الاسد » او كرر

مضاف الى مثل المحذوف نحو « ياتيم تيم عدى » والافينون المضاف عوضا عنه ان لم يكن المضاف غاية نحو قوله تعالى وكلا آتيناه ونحو حينئذ ويومئذ اى كل واحد وحين اذ كان كذا ويوم اذ كان كذا وان كان غاية (وهى الجهات الست) وحسب ولا غير وليس غير منويا فيها المضاف اليه يبنى على الضم ﴿ واما المجزوم ففعل مضارع دخله احدى الجوازم المذكورة سابقا ، فان كانت كلم المجازاة تقتضى شرطا وجزاء ، فان كانا مضارعين او الاول مضارعا بغير فاء فالجزم فى المضارع واجب ، وان كان الاول ماضيا والثانى مضارعا جاز الجزم والرفع فى الثانى ، وان كان الجزاء ماضيا متصرفا بمعنى المضارع او مضارعا منفيا بلم او لما فلا يجوز دخول الفاء فيه نحو ان ضربت ضربت او لم اضرب ، وان كان الجزاء جملة اسمية او ماضية غير متصرفة او بمعناه فلا بد حينئذ من قد ظاهرة او مقدرة او مضارعا مقترنا بالسين او سوف او لن او ما او فعلية انشائية كالامرية والنهية والاستفهامية والدعائية يجب دخول الفاء فيه نحو ان ضربت فانت مضروب ونحو قوله تعالى ومن يفعل ذلك فليس من الله فى شئ ، فان كرهتموهن فعسى ان تكرهوا شيئا ، وان كان قميصه قد من قبل فصدقت ، وان تعاسرتم فسترضع له اخرى ، ومن يبتغ غير الاسلام دينا فلن يقبل منه ونحو ان ضربك زيد فاضربه او فلا تضربه او فهل تضربه وان تكرمنى فيرحمك الله وان كان مضارعا بغيرها مثبتا او منفيا بلا فيجوز الفاء مع الرفع وحذفه مع الجزم نحو ان تضرب اضرب او فاضرب او لا اضرب او فلا اضرب ﴿ واما المعمول بالتبعية فخمسة ، ولا يجوز تقديم شئ منها على متبوعها وعاملها عامل متبوعها واعرابها كاعرابه ﴿ الاول الصفة ، وهى تابع يدل على معنى فى متبوعه مطلقا ويجوز تعددها نحو جاءنى الرجل العالم الفاضل ، ويجوز وصف النكرة بالجملة الخبرية ويلزم فيها الضمير نحو جاءنى رجل قام ابوه ، وقد يحذف لقرينة ، ويوصف بحال الموصوف وبحال متعلقه ، فالاول يتبعه فى التعريف والتنكير والافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث نحو جاءنى رجل عالم وجاءتنى امرأة صالحة والثانى فى الاولين فقط نحو جاءنى رجال راكب غلامهم ﴿ والمعرفة ما وضع لشئ بعينه ﴿ والنكرة ما وضع لشئ لا بعينه والمعرفة ستة انواع (النوع الاول المضمرات ، وهى اربعة اقسام القسم الاول مرفوع متصل ، وقد سبق ، والقسم الثانى مرفوع منفصل ، وهو هوهى هما هم هن انت انت انتما انتم انتن انا نحن ، والقسم الثالث مشترك بين منصوب متصل ومجرور متصل نحو ضربه ضربها ضربهما ضربهم

ضربهن ضربك ضربك ضربكما ضربكم ضربكن ضربني ضربنا ونحو له الى آخره . والقسم الرابع منصوب منفصل . وهو اياه اياها اياهما اياهم اياهن اياك اياك اياكما اياكم اياكن اياى ايانا (والنوع الثانى العلم . وهو قسمان علم شخص نحو زيد . وعلم جنس نحو اسامة وسبحان (والنوع الثالث اسماء الاشارة . وهى ذا للمذكر ولمثناه ذان وذين وللمؤنث تاوذى وتى وته وذه وتهى وذهى ولمثناه تان وتين ولجمعهما اولاء مدا وقصرا . ويلحق اوائلها حرف التنبيه نحو هذا ويتصل با و اخرها كاف الخطاب فيقال ذاك ذاك ذاكما ذاكم ذاكن وكذا البواقى . ويجمع بينهما نحو هذاك ويقال تلك واولا لك وذانك وتانك مشددتين للبعيد . واما ثمه وهنا وههنا وهنا وهنالك فللمكان خاصة (والنوع الرابع الموصول . ولابدله من صلة جملة خبرية معلومة للسامع فيها ضمير عائد الى الموصول . ويجوز حذفه عند قرينة . وهو الذى للواحد ولمثناه اللذان واللذين ولجمعه الذين فى الاحوال الثلث والتى للواحدة ولمثناها اللتان واللتين ولجمعها اللواتى واللائى واللاى واللاتى واللات واللوائى وذا بعد ما للاستفهام ومن وما واى واية والالف واللام فى اسم الفاعل والمفعول بمعنى الذى اوالتى (والنوع الخامس المعرف باللام سواء كان للعهد نحوجاءنى رجل فاكرمت الرجل اوللجنس نحو الرجل خير من المرأة وبحرف النداء اذا قصد به معين نحويارجل (والنوع السادس المضاف الى احد هذه الخمسة اضافة معنوية نحو غلام زيد (والثانى العطف بالحروف ❁ وهو تابع يتوسط بينه وبين متبوعه احد الحروف العشرة وهى (الواو و (الفاء و (ثم و (حتى و (او و (اما و (ام و (لا و (بل و (لكن ❁ واذا عطف على الضمير المرفوع المتصل يجب تأكيده بمنفصل نحو ضربت اناوزيد الاان يقع فصل . فيجوز تركه نحو ضربت اليوم وزيد . واذاعطف على الضمير المجرور اعيد الخافض نحو مررت بك وبزيد والمال بينى وبينك والمعطوف فى حكم المعطوف عليه فيما يجب ويمتنع له . ويجوز عطف شيئين بحرف واحد على معمولى عامل واحد بالاتفاق نحو ضرب زيد عمراوبكرخالد اولا يجوز على معمولى عاملين مختلفين الا عند تقديم الجار على رأى نحوفى الدار زيدوالحجرة عمرو (والثالث التأكيد . وهو قسمان (لفظى . وهو تكرير اللفظ الاول او مرادفه فى الضمير المتصل ويجرى فى الالفاظ كلها نحو جاءنى زيد زيد و ضربت انت وضرب ضرب زيد وزيد قائم زيد قائم (ومعنوى مخصوص بالمعارف وهو نفسه وعينه و كلاهما وكلتاهما وكله واجمع واكتع وابتع وابصع . وهذه الثلثة اتباع لاجمع ولا تتقدم عليه

ولاتذكر بدونه فى الفصيح . واذا اكد المضمر المرفوع المتصل بالنفس والعين اكداولا بمنفصل نحوزيد ضرب هونفسه اوعينه (والرابع البدل وهوالمقصود بالنسبة دونه واقسامه اربعة بدل الكل ان صدقا على واحد نحو جاءنى زيد اخوك وبدل البعض من الكل ان كان جزء المبدل منه نحو ضربت زيدا رأسه وبدل الاشتمال ان كان بينهما تعلق بغيرهما بحيث تنتظر النفس بعدذكرالاول وتشوق الى الثانى نحوسلب زيدثوبه (وبدل الغلط ان كان ذكر المبدل منه غلطانحورأيت رجلا حمارا ولايقع فى كلام الفصحاء بل يوردونه ببل . ويجب وصف النكرة من المعرفة بدل الكل نحو قوله تعالى بالناصية ناصية كاذبة ولايبدل الظاهر من المضمر بدل الكل الا من الغائب نحو ضربته زيدا (والخامس عطف البيان وهو تابع جئ به لايضاح متبوعه ولايدل على معنى فيه نحو اقسم بالله ابوحفص عمر . فمجموع ماذكرنا من المعمولات ثلثون ۞ الباب الثالث فى الاعراب وهو « شئ جاء من العامل يختلف به آخر المعرب » وله تقسيمات اربعة متداخلة (التقسيم الاول بحسب الذات والحقيقة فنقول هو اماحركة اوحرف اوحذف (والحركة ثلثة ضمة وفتحة وكسرة نحو جانى زيد ورأيت زيدا ومررت بزيد» (والحرف اربعة واو والف ويا نحو « جانى ابوه » و « رأيت اياه » ومررت بابيه ونون نحو يضربان (والحذف ثلثة حذف الحركة نحو لميضرب .وحذف الآخر نحو لم يغز . وحذف النون نحو لم يضربا فالمجموع عشرة (والتقسيم الثانى بحسب المحل . فهو اما بالحركات المحضة او بالحروف المحضة اوبالحركات مع الحذف او بالحروف مع الحذف (والاول اما تام الاعراب بالحركات الثلث بالضمة رفعا والفتحة نصبا والكسرة جرا فهو الاسم المفرد والجمع المكسر المنصرفان نحو جانى رجل ورجال ورأيت رجلا ورجالا ومررت برجل ورجال . او ناقص الاعراب بالحركتين اما بالضمة رفعا و الفتحة نصبا وجرا . فهو غيرالمنصرف نحوجاءنى احمد ورأيت احمدو مررت باحمد واما بالضمة رفعا والكسرة نصبا وجرا فهو جمع المؤنث السالم نحوجاءنى مسلمات ورأيت مسلمات ومررت بمسلمات (والثانى ايضا اماتام الاعراب بالحروف الثلثةبالواو رفعاوالالف نصباوالياء جرا . فهوالاسماءالستةالمضافة الى غيرياء المتكلم المفردةالمكبرة واماناقص الاعراب بالحرفين اما بالواو رفعاوالياء نصبا وجرا . فهوجمع المذكر السالم واو لووعشرون واخواتها نحـو جاءنى مسلمون واولو مال وعشرون ورأيت مسلمين واولى مال وعشرين ومررت بمسلمين واولى مال وعشرين . اوبالالف رفعا و

والياء نصبا وجرا. فهو المثنى واثنان وكلا مضافا الى مضمر نحو جاءنى مسلمان واثنان وكلاهما ورأيت مسلمين واثنين وكليهما ومررت بمسلمين واثنين وكليهما (والثالث لايكون الاتام الاعراب وهو قسمان لان محذوفه اماحركة اوحرف . فالاول الفعل المضارع الذى لم يتصل بآخره ضمير وهو صحيح فرفعه بالضمة ونصبه بالفتحة وجزمه بحذف الحركة نحو يضرب ولن يضرب ولم يضرب والثانى المضارع المذكور ان كان آخره حرف علة فرفعه بالضمة ونصبه بالفتحة وجزمه بحذف الآخر نحو يغزو ولن يغزو ولم يغز (والرابع لايكون الا ناقص الاعراب . وهو الفعل المضارع الذى اتصل بآخره ضمير مرفوع غير النون . فرفعه بالنون ونصبه وجزمه بحذفه نحو يضربان ولن يضربا ولم يضربا فالمجموع تسعة . والمراد بالمنصرف مادخله الجر والتنوين نحو زيد وبغير المنصرف «اسم معرب بالحركة لا يدخله الجر والتنوين» وهو على نوعين سماعى نحو احادو موحد وثناء ومثنى وثلث ومثلث ورباع ومربع واخر صفات وجمع وكتع وبتع وبصع جوما وعمرو زفروزحل وقزح اعلاما وقياسى وهو كل علم على وزن مخصوص بالفعل كضرب وشمر وانقطع واجتمع واستخرج اوفى اوله احدى زوائد المضارع غيرقابل للتاء نحو يزيد ويشكر وكل افعل التفضيل والصفة نحو افضل وابيض وكل اسم اعجمى استعمل فى اول نقله الى العرب علما وهو زائد على الثلثة اومتحرك الاوسط نحو قالون وابراهيم وشتر وكل مؤنث بالالف مقصورة اوممدودة نحو حبلى وحمراء وكل علم فيه تاء التأنيث لفظا نحوفاطمة وحمزة اوتقديرا وهوازيد على الثلثة نحوزينب اومتحرك الاوسط علما لمؤنث نحو قدم اسم امرأة . ولو سمى به مذكر صرف ولوكان علم المؤنث ثلاثيا ساكن الاوسط يجوز صرفه ومنعه نحوهند وكل علم مركب من اسمين ليس احدهما عاملا فى الآخر والثانى صوتا ولامتضمنا لمعنى الحرف نحو بعلبك وحضر موت وكل مافيه الف ونون زائدتان علما او وصفا لاتدخله التاء نحو عمران وسكران ورحمن وكل جمع على وزن فعالل اوفعاليل نحو مساجد ومصابيح ❁ ويجوز صرفه لضرورة الشعر اوللتناسب نحو قوله تعالى سلاسلا وقواريرا وكل مالاينصرف اذا اضيف اودخله لام التعريف انصرف نحو مررت بالاحمروا حمرنا (والتقسيم الثالث بحسب النوع ❁ فهو اربعة رفع ونصب مشتركان بين الاسم والفعل (وجرمختص بالاسم (وجزم مختص بالفعل . وعلامة الرفع اربعة ضمة وواو والف ونون . وعلامة النصب خمسة فتحة وكسرة والف وياء وحذف

النون . وعلامة الجر ثلثة كسرة وفتحة وياء . وعلامة الجزم ثلثة حذف الحركة وحذف الآخر وحذف النون ﴿ والتقسيم الرابع بحسب الصفة . فهو ثلثة ❁لفظى يظهر فى اللفظ ❁ وتقديرى ❁ ومحلى . فلنذكر الاخيرين حتى يعلم ان ماعداهما لفظى (فالتقديرى مالايظهر فى اللفظ بل يقدر فى آخره لمانع فيه غير الاعراب الحقيق ولايكون الافى المعرب كاللفظى . وذلك فى سبعة مواضع الاول مفرد آخره الف وان حذف لالتقاء الساكنين فان كان اسما فاعرابه فى الاحوال الثلث تقديرى نحو العصا وعصا وان كان فعلا فرفعه ونصبه تقديرى وجزمه لفظى نحو يخشى ولن يخشى ولم يخش والثانى مااضيف الى ياء المتكلم غير التثنية فان كان جمع المذكر السالم فرفعه تقديرى فقط نحو جاءنى مسلمى اصله مسلموى وان كان غيره فالكل تقديرى نحو جاءنى غلامى ورجالى ومسلماتى . والثالث مافى آخره اعراب محكى اما جملة منقولة الى العلمية نحو تأبط شرا او مفردا فى قول الحجازى نحو من زيدا لمن قال ضربت زيدا ودعنى عن تمرتان لمن قال الك تمرتان وكذا كل علم مركب جزؤه الثانى معمول لما لااعراب له نحو « ان زيدا » و « هل زيد » ومن زيد بخلاف نحو عبدالله و « مضروب غلامه » فان اعراب الجزء الاول منهما لفظى بحسب العامل والثانى مشغول باعراب الحكاية اوبناء محكى نحو خمسة عشر علما عن الاشهر والرابع مافى آخره ياء مكسور ماقبلها وان حذف لالتقاء الساكنين فان كان اسما فرفعه وجره تقديرى نحو القاضى وقاض وان كان فعلا فرفعه فقط تقديرى ان لم يلحق بآخره ضمير مرفوع نحو يرمى وترمى وارمى ونرمى والخامس فعل آخره واو مضموم ماقبلها . فرفعه فقط ايضا تقديرى ان لم يلحق بآخره ضمير نحو يغزو وتغزو واغزو ونغزو والسادس اسم اعرابه بالحروف ملاق لساكن بعده اى كلمة اولها همزة وصل فان كان من الاسماء الستة المذكورة فاعرابه فى الاحوال الثلث تقديرى نحو جاءنى ابو القاسم ورأيت اباالقاسم ومررت بابى القاسم وان كان جمع المذكر السالم فان كان ماقبل حرف الاعراب مفتوحا نحو مصطفون ومصطفين فيتحرك الواو بالضمة والياء بالكسرة فيكون لفظيا فى الاحوال الثلث نحو جاءنى مصطفو القوم ورأيت مصطفى القوم ومررت بمصطفى القوم وان لم يكن مفتوحا يحذفان . فيكون تقديريا فى الاحوال الثلث نحو جاءنى ضاربو القوم ورأيت ضاربى القوم ومررت بضاربى القوم وان كان تثنية فرفعه تقديرى وفى نصبه وجره تحرك الياء بالكسر فيكون لفظيا نحو جاءنى غلاما ابنك ورأيت غلامى ابنك ومررت بغلامى ابنك والسابع الموقوف عليه

بالاسكان مما كان اعرابه بالحركة فان كان غير منون بتنوين التمكن اوكان فى آخره تاءالتأنيث فاحواله الثلث تقديرى نحو احمد وضاربة و ضاربات وان كان منونا بغيرها فرفعه وجره تقديرى دون نصبه نحو زيد (واما المحلى ففى موضعين احدهما الاسم المعرب المشتغل اخره باعراب غير محكى نحو مررت بزيد فانه يحكم على محل زيد بالنصب على المفعولية . وكذا اعجبنى ضرب زيد ومر بزيد فزيد مرفوع المحل على الفاعلية فى الاول والنائبية فى الثانى والثانى المبنى وهو ما كان حركته وسكونه لابعامل بخلاف المعرب فهو ما كان حركته وسكونه بعامل والمبنى على نوعين مبنى الاصل ومبنى العارض والاول اربعة الحرف والماضى والامر بغير اللام عند البصريين والجملة والثانى على نوعين لازم وغير لازم (واللازم مالاينفك عن البناء وهو المضمرات واسماءالاشارات والموصولات غير اى واية فانهما معربان واسماء الافعال وقد سبقت وما كان على فعال مصدرا كفجار اوصفة نحويا فساق اوعلما للمؤنث نحو حذام عند اهل الحجاز والاصوات وهو كل لفظ حكى به صوت كغاق اوصوت به للبهائم كنخ وبعض المركبات وهو كل كلمتين ليس احديهما عاملة فى الاخرى جعلتا اسما واحدا . فان كان الثانى صوتا بنيا وكسر الثانى وفتح الاول نحو سيبويه وان لم يكن صوتا بنى الاول على الفتح ان كان آخره حرفا صحيحا نحو بعلبك وحضرت موت وعلى السكون ان كان آخره حرف علة نحو معدى كرب واعراب الثانى غير منصرف على اللغة الفصيحة وان لم تجعلا اسما واحدا ولكن تضمن الثانى حرفا فان لم يكن الاول لفظ اثنين بنيا على الفتح ان كان آخرهما حرفا صحيحا وعلى السكون ان كان آخرهما حرف علة نحو احد عشر و احدى عشرة وثلثة عشر وثلث عشرة وحادى عشر وحادية عشرة الى تسع عشرة وتاسعة عشرة ونحو هو جارى بيت بيت وبين بين وان كان الاول لفظ اثنين بنى الثانى واعرب الاول وحذف نونه نحوجاءنى اثناعشر رجلا ورأيت اثنى عشر رجلا ومررت باثنى عشر رجلا وبعض الكنايات وهو كم يكون للاستفهام فينصب مابعده على التميز نحوكم رجلا وللخبرية بمعنى التكثير فيضاف الى مابعده نحوكم رجل. وكذا العدد ينصب مابعده على التميز نحو عندى كذادرهما وكيت وذيت للحديث والكلمات المتضمنة بمعنى ان اوالاستفهام غيراى واية وبعض الظروف نحو امس وقط وعوض ومذو منذو اذا واذولما ومتى وانى وايان وكيف وحيث ولدى ولدن ولد والكاف وعلى وعن الاسمية (وغير اللازم ماقطع عن الاضافة منويا فيه المضاف اليه نحو قبل وبعد

وتحت وقدام وخلف ووراء ولاغير وليس غير وحسب (والآن) و(المنادى المفرد المعرفة فانه مبنى على مايرفع به ان لم يلحق بآخره الف الاستغاثة اوالندبة ولاباوله لام نحو يازيد ويامسلمان ويامسلمون . وان كان مضافا اومشابها به اونكرة ينصب بفعل مقدر نحو ياعبدالله وياخيرا من زيد ويارجلا . وان لحق بآخره الف بنى على الفتح نحو يازيداه . وان اتصل باوله لام يجب جره نحو يالزيد والبدل والمعطوف الخالى عن اللام حكمه حكم المنادى نحو يا رجل زيد ويازيد وعمرو . وحروف النداء ياوايا وهيا واى والهمزة ووا مختص بالندبة و(اسم لالنفى الجنس اذا كان مفردا نكرة متصلة بلاغير مكررة نحو لارجل و(المضارع المتصل به نون جمع المؤنث اونون التأكيد) نحو يضربن وتضربن وهل يضربن وهل تضربن . وهذه الالفاظ يجب بناؤها (واماجائز البناء فالظروف المضافة الى الجملة واذ فانها يجوز بناؤها على الفتح نحو قوله تعالى (يوم ينفع الصادقين صدقهم) و (حينئذ) و (يومئذ) وكذلك مثل وغير مع ماوان وان واسم لا المكررة المتصل بها المفرد النكرة نحو (لاحول ولاقوة الابالله) فانه يجوز بناؤهما على الفتح ورفعهما وفتح الاول مع نصب الثانى ورفعه ورفع الاول مع فتح الثانى . وهذه خمسة اوجه تجوز فى امثاله . وصفة اسم لا المبنى المفردة المتصلة به فانه يجوز بناؤها على الفتح نحو لارجل ظريف) واعرابها رفعا ونصبا نحو لارجل ظريف وظريفا ❊

العوامل للبركوى

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ٠ والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين ٠ وبعد ٠ فاعلم انه لابد لكل طالب معرفة الاعراب من معرفة مائة شئ ستون منها تسمى عاملا وثلثون منها تسمى معمولا وعشرة منها تسمى عملا واعرابا فابين لك باذن الله تعالى هذه الثلثة على طريق الايجاز فى ثلثة ابواب الباب الاول فى العامل ٠ الباب الثانى فى المعمول ٠ الباب الثالث فى الاعراب ❁ الباب الاول فى العامل وهو على ضربين لفظى ومعنوى ❁ فاللفظى على قسمين سماعى وقياسى ❁ فالسماعى تسعة واربعون ٠ وانواعه خمسة (النوع الاول حروف تجر اسما واحدا فقط ٠ تسمى حروف الجر وحروف الاضافة وهى عشرون الاول (الباء نحو آمنت بالله وبه لابعث والثانى (من نحو تبت من كل ذنب ٠ والثالث (الى نحو تبت الى الله تعالى والرابع (عن نحو كففت عن الحرام ٠ والخامس (على نحو تجب التوبة على كل مذنب والسادس (اللام نحو انا عبيد الله تعالى والسابع (فى نحو المطيع فى الجنة والثامن (الكاف نحو قوله تعالى ليس كمثله شئ والتاسع (حتى نحو اعبد الله تعالى حتى الموت ٠ والعاشر (رب نحو رب تال يلعنه القرآن ٠ والحادى عشر (واو القسم نحو والله لافعل الكبائر ٠ والثانى عشر (تاء القسم نحو تالله لافعلن الفرائض ٠ والثالث عشر (حاشا نحو هلك الناس حاشا العالم ٠ والرابع عشر (مذ نحو تبت من كل ذنب فعلته مذ يوم البلوغ ٠ والخامس عشر (منذ نحو تجب الصلوة منذ يوم البلوغ ٠ والسادس عشر (خلا نحو هلك العالمون خلا العامل بعلمه ٠ والسابع عشر (عدا نحو هلك العاملون عدا المخلص والثامن عشر (لولا نحو لولاك يارحمة الله لهلك الناس والتاسع عشر (كى نحو كيمه عصيت والعشرون (لعل فى لغة عقيل نحو لعل الله تعالى يغفر ذنبى (النوع الثانى حروف تنصب الاسم وترفع الخبر ❁ وهى ثمانية الاول (ان نحو ان الله تعالى عالم كل شئ والثانى (ان نحو اعتقدت ان الله تعالى قادر على كل شئ والثالث (كأن نحو كأن الحرام نار ٠ والرابع (لكن نحو ما فاز الجاهل لكن العالم فائز ❁ والخامس (ليت نحو ليت العلم رزق لكل احد ❁ والسادس (لعل نحو لعل الله تعالى غافر ذنبى وهذه الستة تسمى الحروف المشبهة بالفعل والسابع الا فى الاستثناء المنقطع نحو المعصية مبعدة عن الجنة الا الطاعة مقربة منها

(والثامن)

والثامن (لالنفى الجنس نحو لافاعل شر فائز (النوع الثالث حرفان ترفعان الاسم وتنصبان الخبر ❁ وهما ماو لاالمشبهتان بليس نحو « ماالله تعالى متمكنا بمكان » و « لاشئ مشابهالله تعالى » (النوع الرابع حروف تنصب الفعل المضارع ❁ وهى اربعة الاول (ان نحو احب ان اطيع الله تعالى والثانى (لن نحو لن يغفر الله تعالى للكافرين ❁ والثالث (كى نحو احب طول العمر كى احصل العلم ❁ والرابع (اذن نحو قولك «اذن تدخل الجنة» لمن قال اطيع الله تعالى (النوع الخامس كلمات تجزم الفعل المضارع وهى خمس عشرة الاولى (لم نحو قوله تعالى « لم يلد ولم يولد » والثانية (لما نحو لما ينفع عمرى ❁ والثالثة (لام الامر نحو ليعمل عملا صالحا ❁ والرابعة (لا فى النهى نحو لا تذنب. وهذه الاربع تجزم فعلا واحدا ❁ والخامسة (ان نحو ان تتب تغفر ذنوبك ❁ والسادسة (مهما نحو مهما تفعل تسئل منه ❁ والسابعة (ما نحو ماتفعل من خير تجده عند الله تعالى ❁ والثامنة (من نحو من يعمل عملا صالحا يكن ناجيا والتاسعة (اين نحو اين تكن يدركك الموت ❁ والعاشرة (متى نحو متى تحسد تهلك والحادية عشرة (انى تذنب يعملك الله تعالى ❁ والثانية عشرة (اى نحو اى عالم يتكبر يبغضه الله تعالى والثانية عشرة (حيثما نحو حيثما تفعل يكتب فعلك والرابعة عشرة (اذما نحو اذما تتب تقبل توبتك ❁ والخامسة عشرة (اذا ماتعمل بعلمك تكن خير الناس ❁ وهذه الاحدى عشرة تجزم فعلين مسميين « شرطا وجزاء » (والقياسى تسعة (الاول الفعل مطلقا فكل فعل يرفع وينصب نحو « خلق الله تعالى كل شئ » ونزل القرآن نزولا ولابد لكل فعل من مرفوع ❁ فان تم به كلاما يسمى فعلا تاما نحو علم الله تعالى وان لم يتم به بل احتاج الى خبر منصوب يسمى فعلا ناقصا نحو كان الله تعالى عليما حكيما و « صار العاصى مستحقا للعذاب » و « مازال المذنب بعيدا من الله تعالى » و « تقبل التوبة مادام الروح داخلا فى البدن » وليس الله تعالى جسما (والثانى اسم الفاعل ❁ فهو يعمل عمل فعله المعلوم نحو كل حسود محرق حسده عمله (والثالث اسم المفعول فهو يعمل عمل فعله المجهول نحو كل تائب مقبول توبته (والرابع الصفة المشبهة ❁ فهى ايضا تعمل عمل فعلها نحو العبادة حسن ثوابها و « المعصية قبيح عذابها » (والخامس اسم التفضيل ❁ فهو يعمل عمل فعله نحو مامن رجل احسن فيه الحلم منه فى العالم (والسادس المصدر فهو ايضا يعمل عمل فعله نحو يحب الله تعالى اعطاءه عبده فقيرا درهما (والسابع الاسم المضاف فهو يعمل الجر نحو عبادة الله تعالى خير (والثامن الاسم المبهم التام فهو يعمل النصب نحو التراويح عشرون ركعة والتاسع معنى الفعل ❁ اى كل لفظ يفهم منه معنى الفعل نحو هيهات المذنب من الله تعالى و « ترك ذنبا » و نحو مافى الدنيا راحة نحو ينبغى للعالم ان يكون محمديا خلقه (والمعنوى اثنان الاول رافع

المبتدأ والخبر نحو محمد رسول الله والثاني رافع الفعل المضارع نحو يرحم الله تعالى التائب ﴿ الباب الثاني في المعمول وهو على ضربين معمول بالاصالة ومعمول بالتبعية اى اعرابه يكون مثل اعراب متبوعه ﴿ الضرب الاول اربعة انواع مرفوع ومنصوب ومجرور مختص بالاسم ومجزوم مختص بالفعل ﴿ اما المرفوع فتسعة ﴿ الاول الفاعل نحو رحم الله تعالى التائب والثاني نائب الفاعل نحو رحم التائب والثالث المبتدأ والرابع الخبر نحو محمد خاتم الانبياء عليهم الصلوة والسلام ﴿ والخامس اسم كان واخواته نحو كان الله تعالى عليما حكيما ﴿ والسادس خبر باب ان نحو ان البعث حق ﴿ والسابع خبر لا لنفي الجنس نحو لا عمل مراء مقبول ﴿ والثامن اسم ماولا المشبهتين بليس نحو ما التكبر لائقا للعالم و « لا حسد حلالا » ﴿ والتاسع الفعل المضارع الخالى عن النواصب والجوازم نحو يحب الله تعالى التواضع واما المنصوب فثلثة عشر ﴿ الاول المفعول المطلق نحو تبت توبة نصوحا ﴿ والثاني المفعول به نحو اعبد الله تعالى والثالث المفعول فيه نحو صم شهر رمضان ﴿ والرابع المفعول له نحو اعمل طلب المرضاة الله تعالى والخامس المفعول معه نحو نفنى المال وتبقى وعملك ﴿ والسادس الحال نحو اعبد الله تعالى خائفا راجيا ﴿ والسابع التميز نحو طاب العالم عبادة ﴿ والثامن المستثنى نحو يدخل الجنة الناس الا الكافر ﴿ والتاسع خبر باب كان نحو كان الملائكة عباد الله تعالى والعاشر اسم باب ان نحو ان السؤال حق والحادى عشر اسم لا لنفي الجنس نحو لا طاعة مغتاب مقبولة ﴿ والثاني عشر خبر ماولا المشبهتين بليس نحو ما الغيبة حلالا ولا نميمة جائزة ﴿ والثالث عشر الفعل المضارع الذى دخله احدى النواصب نحو احب ان تغفر ذنوبي ﴿ واما المجرور فاثنان الاول المجرور بحرف الجر نحو اعمل باخلاص ﴿ والثاني المجرور بالاضافة نحو ذنب العبد يسود قلبه واما المجزوم فواحد . وهو الفعل المضارع الذى دخله احدى الجوازم نحو ان تخلص يقبل عملك والضرب الثاني خمسة والاول الصفة نحو اعبد الله العظيم ﴿ والثاني العطف باحد الحروف العشرة ﴿ الواو نحو اطيع الله والرسول و ﴿ الفاء نحو تجب تكبيرة الافتتاح فالقيام و ﴿ او نحو يجب العلم ثم العمل و ﴿ حتى نحو مات الناس حتى الانبياء عليهم الصلوة والسلام و ﴿ او نحو صل الضحى اربعا او ثمانيا و ﴿ اما نحو اعمل اما واجبا واما مستحبا . و ﴿ ام نحو ارضاء الله تعالى تطلب ام سخطه و ﴿ لا نحو اعمل صالحا لا سيئا و ﴿ بل نحو اطلب حلالا بل طيبا و ﴿ لكن نحو لا يحل رياء لكن الخلاص ﴿ والثالث التأكيد نحو اطلب الاخلاص الاخلاص ونحو اترك الذنوب كلها والرابع البدل نحو اعبد ربك اله العالمين ونحو ابغض الناس من عصى الله تعالى منهم ونحو احفظ الله تعالى حقه . والخامس عطف البيان نحو آمنا بنبينا محمد عليه الصلوة والسلام

(الباب الثالث في الاعراب. وهو اما حركة او حرف او حذف (والحركة ثلثة ضمة و فتحة وكسرة (والحرف اربعة واو وياء والف ونون (والحذف ثلثة تختص بالفعل حذف الحركة وحذف الآخر وحذف النون. فالجملة عشرة (وانواع المعرب بالقياس الى ما اعطى لها من هذه العشرة تسعة لان اعرابها اما بالحركة المحضة او بالحروف المحضة وهما مختصان بالاسم. او بالحركة مع الحذف او بالحروف مع الحذف. وهما مختصان بالفعل (والاول (اما تام الاعراب. وهو «ان يكون رفعه بالضمة ونصبه بالفتحة وجره بالكسرة» وذلك المفرد المنصرف والجمع المكسر المنصرف نحو جاءنا الرسول عليه السلام وصدقنا الرسول عليه السلام «و» آمنا بالرسول عليه السلام «ونحو» نزل من السماء كتب وصدقنا الكتب وآمنا بالكتب (واما ناقص الاعراب. وهو على قسمين قسم رفعه بالضمة ونصبه وجره بالفتحة. وذلك غير المنصرف نحو «جاءنا احمد عليه السلام» وصدقنا احمد عليه السلام وآمنا باحمد عليه السلام وقسم رفعه بالضمة ونصبه وجره بالكسرة وذلك جمع المؤنث السالم نحو «جاءنا معجزات» و «صدقنا معجزات» وآمنا بمعجزات (والثاني (اما تام الاعراب. وهو «ان يكون رفعه بالواو ونصبه بالالف وجره بالياء» وذلك الاسماء الستة المعتلة المضافة الى غير ياء المتكلم مفردة مكبرة وهي ابوه واخوه وحموها وهنوه وفوه وذو مال نحو «جاءنا ابو القاسم عليه السلام و» صدقنا ابا القاسم عليه السلام» وآمنا بابي القاسم عليه السلام» واما ناقص الاعراب وهو على قسمين قسم رفعه بالواو ونصبه وجره بالياء. وذلك جمع المذكر السالم واولو وعشرون واخواتها نحو جاءنا المرسلون عليهم السلام و «صدقنا المرسلين عليهم السلام» و آمنا بالمرسلين عليهم السلام وقسم رفعه بالالف ونصبه وجره بالياء. وذلك التثنية واثنان وكلا مضافا الى مضمر نحو «جاءنا الاثنان كلاهما» اي الكتاب والسنة و «اتبعنا الاثنين كليهما» و «عملنا بالاثنين كليهما» والثالث لا يكون الا تام الاعراب. وهو قسمان (قسم رفعه بالضمة ونصبه بالفتحة وجزمه بحذف الحركة. وهو الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره ضمير وهو حرف صحيح نحو نحب ان نشفع ولم نحرم و قسم رفعه بالضمة ونصبه بالفتحة وجزمه بحذف الآخر وذلك الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره ضمير وهو حرف علة نحو ندعو الله تعالى ان يعفونا ولم يرمنا في النار والرابع لا يكون الا ناقص الاعراب. وهو الفعل المضارع الذي اتصل بآخره ضمير غير النون فرفعه بالنون ونصبه وجزمه بحذفها نحو الاولياء والعلماء يشفعان يوم القيمة فنرجوان يشفعا لنا ولم يعرضا عنا. ثم الاعراب ان ظهر في اللفظ يسمى «لفظيا» كما في الامثلة المذكورة وان لم يظهر في اللفظ بل قدر في آخره يسمى «تقديريا» نحو انا العاصي» وان لم يظهر ولم يقدر في آخره يسمى «محليا» نحو توكلنا على من لا يأتي الخير الا من جهته